

**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И  
ИННОВАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

**МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ  
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАНА**

**АНДИЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
МЕДИЦИНСКИЙ ИНСТИТУТ**

**Бадалова Манзура Ойбековна**

# **ДУХОВНОСТЬ И ВОСПИТАНИЕ**

**Учебное пособие**

*Андижан, 2024 г.*

**УДК 373.034; 371.13 (082)**

**ББК 74.200.51**

**Б 15**

**Автор:**

**Бадалова Манзура Ойбековна** – Старший преподаватель кафедры общественно гуманитарных наук Андижанский Государственный Медицинский Институт.

**Рецензенты:**

**Усмонова Лайло Рахматуллаевна** – PhD кафедры общественных и гуманитарных наук Самаркандский государственный медицинский институт, д.ф.н.доцент.

**Саттаров Акром Мадаминович** – PhD кафедры Общественно гуманитарных наук Андижанский Государственный Медицинский Институт, д.и.н. старший преподаватель.

**Бадалова М.О**

**ДУХОВНОСТЬ И ВОСПИТАНИЕ: Учебное пособие: Андижан:**  
Издательство «JAHONA NASHR» 2024 – 140с

**ISBN 978-9910-9326-4-9**

Данное учебное пособие представляет собой учебную литературу, для студентов второго курса высших учебных заведений республики по дисциплине «Духовность» и разъясняющую понятия духовности и реформы в сфере духовности в нашей стране.

Публикация разрешена на основании приказа Министерства высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан, ректора Андижанского государственного медицинского института от 31.01.2024 года № 01/08/198-Т

**УДК 373.034; 371.13 (082)**

**ББК 74.200.51**

**ISBN 978-9910-9326-4-9**



© Бадалова М.О., 2024  
© Издательство « JAHONA NASHR », 2024

# O'QUV ADABIYOTINING NASHR RUXSATNOMASI

O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligi,  
Andijon davlat tibbiyot instituti rektorining 2024 yil "31" yanvardagi  
"01/08/198-T"—sonli buyrug'iga asosan

***M.O. Бадалова***

(muallifning familiyasi, ismi-sharifi)

***Всех направлений высшего образования***

(ta'lim yo'nalishi (mutaxassisligi))

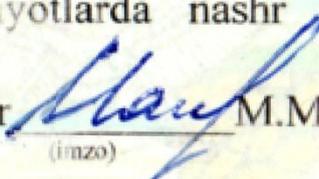
\_\_\_\_\_ning  
talabalari (o'quvchilari) uchun tavsiya etilgan.

***Духовность и воспитание***

***nomli o'quv qo'llanmasi***

(o'quv adabiyotining nomi va turi: darslik, o'quv qo'llanma)

\_\_\_\_\_ga  
O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi tomonidan  
litsenziya berilgan nashriyotlarda nashr etishga ruxsat  
berildi.

Rektor  M.M. Madazimov  
(imzo)



Ro'yxatga  
olish raqami:

12



## АННОТАЦИЯ

Учебное пособие охватывает всю тематику программы курса *Духовность* – начиная от взаимосвязи основных факторов духовной зрелости человека: культуры, этики, эстетики, науки и информации до обучения традициям нашей национальной духовности, сформировавшимся еще с далекого прошлого и прогрессирующим до наших дней, и их постепенным и историческим процессам, решаются вопросы укрепления чувства сохранения наших национальных духовных ценностей на основе научной литературы.

## ANNOTASIYA

O'quv qo'llanmada "Ma'naviyatshunoslik" kursining inson ma'naviy kamolotining asosiy omillari: madaniyat, axloq, nafosat, fan, axborotlashuv kabi masalalarning o'zaro aloqadorlikdagi tahliliga alohida e'tibor qaratilgan va barcha mavzular qamrab olingan.

Ma'naviyat, madaniyat, axloq, fan va axborot ijtimoiy hayotning eng muhim sohalaridan biriga aylandi. Shu bois, mustaqillikning dastlabki kunlaridan boshlab O'zbekistonda inson ma'naviy kamoloti, yangi avlod tafakkurida gumanistik g'oyalarni shakllantirish, ijtimoiy mas'uliyatni kuchaytirish masalalari atroflicha yoritilgan. Shuningdek, uzoq o'tmishdan boshlab shakllanib hozirgi kungacha taraqqiy etib kelayotgan milliy ma'naviyatimiz an'analari va ularning tadrijiy - tarixiy jarayonlarini o'rgatish orqali talabalardagi milliy ma'naviy qadriyatlarimizni asrab - avaylash tuyg'ularini mustahkamlash masalalari ilmiy adabiyotlar asosida yoritilgan.

## ANNOTATION

In the study guide, special attention is paid to the analysis of the interrelationship of the main factors of human spiritual development: culture, ethics, sophistication, science, and information, and all topics are covered.

Spirituality, culture, morality, science and information have become one of the most important areas of social life. Therefore, since the first days of independence, the issues of human spiritual maturity, the formation of humanistic ideas in the thinking of the new generation, and the strengthening of social responsibility have been comprehensively covered in Uzbekistan. Also, by teaching the traditions of our national spirituality, which have been formed since the distant past and are progressing to the present day, and their gradual and historical processes, the issues of strengthening the feelings of preserving and preserving our national spiritual values in students are highlighted on the basis of scientific literature.

## **Введение**

Наука о духовности уделяет особое внимание анализу взаимосвязи основных факторов духовного развития человека: культуры, этики, утонченности, науки и информации. Ведь любая нация науки может развиваться в духовно-культурной стране.

Дальнейшее развитие технократической цивилизации привело к формированию технократического мышления, которое привело к новой форме духовной культуры. Духовность, культура, этика, наука и информация стали одной из важных сфер жизни общества. После независимости в Узбекистане духовная зрелость человека, формирование гуманитарных идей в мышлении нового поколения, усиление социальной ответственности стали приоритетным вопросом. Фактически сегодня духовность становится стратегическим ресурсом общества. Это требует поиска путей и возможностей его улучшения.

В постановлении Президента Республики Узбекистан № PQ-5040 от 26 марта 2021 года отмечено, что осуществляемые в нашей стране масштабные реформы и созидательные работы меняют сознание и мировоззрение нашего народа. В формировании правового государства и гражданского общества в стране возрастает значение жизненно важной идеи «От национального возрождения к национальному развитию».

Несмотря на проводимую в этом направлении важную работу, в процессе обновления социальной, экономической и политической жизни все еще сохраняется ряд системных проблем, препятствующих эффективности реформ в духовно-образовательной сфере.

Учебник направлен на укрепление у учащихся чувства сохранения наших национальных духовных ценностей путем обучения традициям нашей национальной духовности, сформировавшимся из далекого прошлого и развивающимся сегодня, а также их постепенным и историческим процессам.

Также в пособии рассмотрены взаимозависимость социальной справедливости, угрозы духовности в условиях глобализации и информационного кризиса, пути их устранения, задачи воспитания современного поколения в духе духовного мужества, актуальные проблемы духовности - воспитания молодежи. Подробно освещено значение духовности в жизни человека, формирование чувств, верность основным моральным ценностям, воспитание молодого поколения в духе духовного мужества. Автор с радостью примет отзыв об учебном пособии.

## **Тема 1: Теоретические и концептуальные основы национальной идеи.**

### ПЛАН

1. Национальная идея как идейно-концептуальная основа развития общества.
2. Научно-духовное, историко-философское наследие нашего народа в формировании национальной идеи.

Ключевые слова: Национальная идея Узбекистана, теоретические и концептуальные основы национальной идеи, духовное, историческое и философское наследие нашего народа, общественная солидарность, стабильность страны.

«За годы независимости многонациональный народ Узбекистана, проявив свой огромный потенциал, твердую волю и мужество, стойко преодолевая нелегкие испытания и трудности, прошел большой путь развития, — отмечает президент Шавкат Мирзиёев. — Наша страна из отсталой республики с однобокой экономикой превратилась в современное, открытое и демократическое государство — где динамично развиваются все сферы, растет уровень жизни и общественно-политическая активность граждан, меняется их сознание и мировоззрение, — ставшее полноправным членом мирового сообщества, активно строящим отношения дружбы и сотрудничества со странами ближнего и дальнего зарубежья.<sup>1</sup>

Человечество не может быть без духовности, потому что в действительности человеческая сущность находится на стыке материальности и духовности. Каждый человек, каждая социальная группа или категория, каждая нация, нация и народ региона имеют свой духовный мир. Эти духовные миры не всегда остаются прежними, они изменяются во времени и пространстве, иногда достигают совершенства, иногда обедняются. Но исследование феномена духовности – задача непростая, и в

---

<sup>1</sup> Мирзиёев Ш. М. От национального возрождения – к национальному прогрессу. -Т.,2020.- С. 4-5

этом можно убедиться, когда попытки развития этой науки с большим трудом приносят плоды. Например, с 1997 года «Основы духовности» преподаются как специальный предмет во всех высших учебных заведениях Узбекистана, с тех пор по этой теме подготовлен ряд исследований, учебных пособий и текстов лекций. Не отрицая того, что каждый из них внес более или менее конкретный вклад в развитие науки, следует признать, что определения, глубоко раскрывающие природу духовного явления и способные удовлетворить большинство сотрудников в этой области, еще не вошло в широкое употребление. Для этого есть разные причины.

После обретения независимости главным задачей Узбекистана было построить правового демократического государства и развитие духовности. Сегодня на пути демократического развития ни одно общество не может видеть свою перспективу без развития и укрепления духовного потенциала, духовных и нравственных ценностей в сознании людей, в этом процессе большое значение передается роли молодежи и их участию в демократических преобразованиях в нашем независимом государстве. День за днём роль молодежи растёт. Среди молодежь возрастает число личностей, которые профессионально работают на руководящие должностях. Наряду с этим в высших учебных заведениях много молодых педагогов делающих всё для того, чтобы молодое поколение понимало суть всех демократических преобразований в нашей Республике, не упуская из виду повышение и укрепление научного потенциала студентов, отвечающие требованиям «Закона об образовании» и «Национальной Программы подготовки кадров». Сегодня, когда мы живем и трудимся над построением демократического справедливого общества, государства с мощным экономическим потенциалом роль молодых педагогов в воспитании подрастающего поколения безгранична.<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> Менгбоевич М. Ж. «Наука XXI века №1 2018»

В Стратегии действий по пяти приоритетным направлениям развития Республики Узбекистан в 2017-2021 годах, в которой особое место уделено вопросам: воспитания физически здоровой, духовно и интеллектуально развитой, самостоятельно мыслящей, преданной Родине молодежи с твердыми жизненными взглядами; поддержки и реализации творческого и интеллектуального потенциала молодого поколения<sup>3</sup>

Воспитание духовности человека являлась главной государственной задачей в области культуры во все времена, главным смыслом жизни каждого из нас является воспитание гармонично развитого поколения.<sup>4</sup>

Можно сказать, что национальная идеология Узбекистана направлена на повышение уровня жизни и благосостояния каждой семьи и каждого человека. Независимо от сферы деятельности (в том числе государственной, частной, смешанной формы собственности) каждый гражданин должен гармонично сочетать личные интересы с интересами народа и государства. Идеологические вопросы национальной независимости формируются как закономерный результат суверенного развития нашей страны и ее места в мировом сообществе. Выражение воли народа – важный показатель его духовного выздоровления, это тяжелый труд по построению нового общества. Национальная идеология – это особый инструмент, объединяющий людей. Нация с такой идеологией может ставить перед собой великие цели и достигать их. Единство и солидарность нации и народа – залог развития. Национальная идеология Узбекистана заняла достойное место среди стран-соседей региона, последовательно добивающихся своих целей.

Научно-духовное, историко-философское наследие нашего народа в формировании национальной идеи:

---

<sup>3</sup> Указ Президента Республики Узбекистан «О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан» № УП-4947 от 7 февраля 2017 года

<sup>4</sup> И. Каримов. Доклад посвященный 17-летию Конституции Республики Узбекистан 06.12.2009.

Философской основой нашей национальной идеи являются, прежде всего, лучшие образцы национального духовного наследия, научные, религиозные и мировоззренческие воззрения великих предков, шедевры мировой философии. На его формирование влияют, в частности, теории о возникновении мира и человека, развитии общества, идеи добра, справедливости, благородства, нравственного и физического совершенства человека.

Национальная идея Узбекистана является нравственным критерием, определяющим деятельность каждого человека в обществе, уровень понимания и выполнения обязанностей и ответственности перед своей страной, народом, самим собой и своей семьей. Также национальная идея Узбекистана имеет социально-национальный характер и руководит идеологией различных политических партий и социальных групп. Никакая идея, кроме национальной, не может подняться на абсолютный уровень и стать политическим оружием укрепления существующей власти. Эта общезначимая идеология служит общественно-политическому развитию и представляет основные интересы всех политических партий, наций и народов, социальных групп и слоев.

Следует также сказать, что национальная идея имеет глубокие исторические корни. Национальная идея находит свое отражение и в результатах исторических исследований нашего богатого национального культурного наследия, обычаев и традиций, народных песен, праздников и обрядов. Вместе с тем, мужество наших предков на пути к независимости, дух борьбы за свободу и независимость, творчество стали основой нашей национальной идеи.

Понятие «Исторические корни национальной идеи» означает сумму прошлого, образа жизни, мышления, практической деятельности, высоких образцов творчества наших предков, лучших обычаев и традиций нашего народа. Богатое наследие наших предков должно служить для всех нас примером, делать правильные выводы из исторических уроков, быть основой

для исправления ошибок, недостатков и пороков. В «Авесте» истории национальной идеи отражены философские принципы и идеи о борьбе добра и зла, учения о человеке, его зрелости, искренности, честности, храбрости и тому подобных качествах.

Когда мы говорим о духовном наследии, мы имеем в виду все духовные богатства, доставшиеся нам от наших предков – политические, философские, правовые и религиозные взгляды, нравственные нормы, науку, историю, искусство и художественные достижения. Духовные ценности не формируются революционным путем, они возникают в соответствии с потребностями общества на всех этапах его развития, отражают жизнь определенного периода и не исчезают с изменениями в обществе, а остаются наследием для общества. Также новое поколение не создает духовность заново, оно опирается на существующее наследие, но не слепо усваивает его, а принимает и развивает его с точки зрения творчества, гуманности и справедливости.

Восстановление и развитие богатого духовного наследия Узбекистана, повышение духовности общества подняты на уровень государственной политики. Восстановление культурного наследия наших предков началось в первые годы независимости. Так что же такое духовное наследие и как оно представлено?

С честью независимости народ Узбекистана получил шанс на национальное возрождение. Определены направления духовно-просветительских реформ, обеспечивающих духовное возрождение и рост.

С первых дней независимости большое внимание уделялось политике регулирования экономических реформ и ее совершенствования, особое внимание уделялось духовным и образовательным реформам, реализация которых стала одной из сложнейших задач в мире. В этой связи И. Каримов заявил, что "экономические проблемы решаемы, мы можем обеспечить наш народ. Однако духовные реформы - избавление от тисков зависимости и

рабства, исправление высоты, восстановление традиций наших предков - являются в этом мире труднее, и «нет почетного долга», — сказал он.

В годы независимости в Узбекистане и за рубежом под эгидой ЮНЕСКО широко отмечались юбилеи великих предков народа Узбекистана, которые были светилами духовности нашей нации.

1991 г. — 550-летие Алишера Навои;

- 1992 г. — 350-летие Боборахима Машраба;
- 1993 г. — 600-летие Мирзо Улугбека;
- 1994 г. — 660-летие Амира Темура;
- 1997 г. — 100-летие Абдулхамида Сулеймана оглы;
- 1998 г. — 1200-летие Ахмада аль-Фергани;
- 1999 г. — 1000-летие дастана «Алпамыш»;
- 2000 г. — 910-летие Бурханиддина Маргинони;
- 2000 г. — 545-летие Камолиддина Бехзода;
- 2000 г. — 2700-летие «Авесты».

В связи с юбилеями наших великих деятелей и мыслителей десятки их ценных произведений были изданы на узбекском, английском, французском, немецком, японском и других языках, были установлены памятники, открыты мемориальные площади и сады.

**Новая идеология базируется на трёх равноправных постулатах:**

- народ получает право самостоятельного распоряжения национальными природными ресурсами;
- построение независимой политики на международном уровне;
- самостоятельное определение путей развития национальной культуры и моделей экономического строительства.

Идея национальной независимости является этой интеллектуальной и духовной силой, локомотивом, который успешно реализовал большинство реформ. Стремление к независимости от внешнего давления является организующим принципом, объединяющим всех патриотических людей.

Независимость – это первый шаг к независимости, независимость – это принятие решений и выбора, принятие полной ответственности за свой выбор. Свобода и ответственность – моральные категории.

Идеология не распространяется сама по себе; в отличие от стихийной общественной морали, которая представляет собой преимущественно целенаправленную деятельность. Популярны идеологические институты используют моральные категории для поддержки своих аргументов. Например, как «патриотизм».

Патриотизм – это чувство верности названию места, где происходила социализация человека. Патриотизм — это любовь к Родине, а не к общественному порядку (хотя древние греки и римляне, как и другие народы последующих столетий, гордились законами, свободами и гражданским достоинством своей страны). Патриотизм – социально культивируемое чувство.

На современном этапе демократизация и обновление общества, реформирование и модернизация страны являются приоритетами государственной стратегии.

В рамках последовательной реализации этой стратегии в жизни большое внимание уделяется воспитанию всесторонне развитой личности. В этом направлении особое внимание уделяется воспитанию молодежи на основе примеров гуманности, высокой духовности.

**Отношение к национально – духовным ценностям в условиях рыночной экономики.**

Выбор конкретного пути перехода к рыночной экономике в решающей степени исходит из всестороннего учета национально-исторического образа

жизни, мышления, народных традиций и обычаев населения. Народ Узбекистана исторически отличается коллективной формой самоорганизации общества, основанной на традиционном образе жизни. Это проявляется не только в приоритете интересов семьи, верности общинному характеру жизни населения, сохранении и укреплении института соседства, но и оставляет свои следы во всей социальной структуре общества.

Создание уникальной модели перехода к рыночной экономике в Узбекистане делалось не на пустом месте. Торговля осуществлялась на Востоке с древнейших времен. Поэтому имеется и исторический опыт развития в рыночных условиях. Кроме того, это гораздо более длительный период, когда старые патриархально-феодалные отношения взаимодействовали с развивающимися рыночными отношениями. Несмотря на низкий уровень зрелости этих рыночных отношений, они оставили глубокий след и не были стерты даже в суровых условиях плановой экономики.

Единственный путь перехода к рыночной экономике — это восстановление традиций и обычаев на качественно новой основе, избавление от догматических идей, цивилизованное развитие рыночного экономического мышления и психологии среди населения (приложение 1).

### **Понятие общечеловеческих ценностей и принципов.**

Уникальная особенность изучения развития общечеловеческих ценностей состоит в том, что каждый может попробовать на себе все принципы, описанные на примере развития личности. Как при внутриутробном развитии ребенок повторяет всю эволюцию вида, так и человек после рождения развивается и усваивает обычаи и традиции своего народа и семьи и ускоряется на протяжении всей своей истории.

Понятие «ценность» раскрывает свою значимость при анализе человеческой деятельности, предполагающей сознательный выбор, принятие решений, оценку окружающих предметов и событий, постановку целей, разработку программ и действий, без направленности на окружающий мир.

Система ценностей – это совокупность идей и взглядов, составляющих совокупность доминирующих ценностей в данном обществе. Нашему народу удалось сохранить свои историко-культурные ценности и традиции, передаваемые из поколения в поколение. Традиции и обычаи составляют основу ценностей.

Традиции – это исторически сложившиеся обычаи, нормы поведения, ритуалы, общественные отношения, идеи и ценности, элементы социокультурного наследия, передаваемые из поколения в поколение и сохраняющиеся на длительное время в обществе или в отдельных группах.

Обычаи – общепринятый порядок, установленные правила социального поведения людей; наблюдается в силу устоявшихся привычек. Другими словами, обычаи— это набор моделей поведения, которые позволяют людям наилучшим образом взаимодействовать с окружающей средой и друг с другом.

В заключение следует сказать, что идеология является воплощенным выражением основных интересов и потребностей социальных групп, народов и наций. Первый Президент Республики Узбекистан И.А. Каримов: «Идеология нашего общества представляет интересы простых людей, которые являются основой этого общества, и должна быть источником силы и мощи для нашего народа для достижения мирной, безопасной и благополучной жизни». Знание духовного наследия служит укреплению и развитию чувства национального самосознания, национальной гордости, осознания национальной идентичности, определения своего места в процессе мирового развития в положительном смысле.

Наш народ, издавна следовавший именно таким благородным принципам и целям, внес огромный вклад в развитие мировой цивилизации. На территории нашей страны, связывающей Восток и Запад и являющейся местом сопряжения великих цивилизаций, с древнейших времен развивались наука и культура. Особенно средние века были богаты на жизнь и

деятельность тысяч ученых и поэтов, великих мыслителей. Их труды по математике, физике, химии, астрономии, этнографии, медицине, истории, литературе, морали, философии, а также возведенные в те времена архитектурные памятники в Самарканде, Бухаре, Хиве, Ташкенте, Шахрисабзе, Термезе и других городах и поныне являются духовным богатством всего человечества.

### **Вопросы и задания**

1. Объясните содержание и сущность национальной идеи
2. Научные, религиозные и светские взгляды великих предков
3. Признание авторитета закона, прав и свобод человека.
4. Понятие общечеловеческих ценностей и принципов
5. Что значит быть духовным человека?

## **Тема 2: Формирование научно-теоретических основ нашей национальной духовности. Критерии духовной жизни**

1. Концепция духовности
2. Роль и значение духовности в жизни человека.
3. Теоретическое исследование духовных проблем в мировой науке и наследии наших предков

Ключевые слова: Духовность, традиция, духовная сфера, образование, наука, культура, знание, личность.

В своем произведении «Высокая духовность — непобедимая сила» И. Каримов дал определение понятию духовность: «духовность призывает человека к духовному очищению, душевному росту и является несравненной силой, которая укрепляет веру и внутренний мир человека, силу воли, служит критерием его мировоззрения»<sup>5</sup>

Известно, что духовность – сложное и многообразное понятие, состоящее из совокупности человеческого сознания, мышления, веры, культурного наследия и современной научно-художественной системы ценностей, обычаев, традиций, ритуалов, религиозных традиций и охватывающее ее со всех сторон.

Национальная духовность – это многомерная реальность, созданная в процессе духовного развития нашего народа и существующая по сей день, отраженная в духовном наследии, созданном нашими предками.

Три периода исторического развития нашей национальной духовности:

1. Формирование нашей национальной духовности до ислама (с древнейших времен - до начала VIII века).

---

<sup>5</sup> Karimov I. A. Yuksak ma'naviyat — yengilmas kuch. — T.:Ma'naviyat, 2008.

2. Повышение нашей национальной духовности в рамках исламской региональной культуры (VIII – XVвв).

3. Состояние нашей национальной духовности в масштабах мировой культуры новой эпохи (XVI – XX вв.)

Эти периоды не равны друг другу по продолжительности. Первый период охватывает несколько тысяч лет, второй период включает 8-9 веков, а третий период длился около 5 веков для нашей страны - Туркестана, и последние 200 лет были полны еще больших трагедий. Эти периоды далее делятся на несколько этапов.

Духовная зрелость нации происходит на протяжении всей ее истории, иногда она быстро возрастает, иногда в известной мере снижается, а иногда столетия равны дням, и наоборот, дни равны столетиям. Особенность процесса духовного развития состоит в том, что если события истории, люди, события преходящи, то элементы материальной культуры со временем распадаются, а духовность возвышается, становится богаче, все шире и глубже, содержание продолжает расти. Даже в трагических обстоятельствах, когда большая часть нации находится в духовном упадке, национальная духовность не исчезает, она не теряет достигнутой ею степени зрелости по объему и содержанию.

Этот рисунок условно отражает сложную реальность. Потому что духовность всех народов и регионов уникальна, и отразить их всех в одном рисунке невозможно.

Внутренняя духовная жизнь человека, в которой формируются знания, убеждения, чувства, стремления людей. Высокое развитие духовной жизни приносит человеку высокие личностные качества.

Народная духовность – понятие широкое и глубокое. Он имеет глубокие исторические корни, в нем выражены специфические черты исторической судьбы отдельных народов, национального менталитета и характера. Таким

образом, духовность включает в себя непреходящие ценности, которые постоянно укрепляются с течением времени.

Духовность понятие, которое представляет духовный мир человека. Он философский, юридический, научные, художественные, нравственные и религиозные представления, развитие зрелой личности и высший уровень самоконтроля. Каждый духовный мир индивидуален.

Согласно научным исследованиям, понятие «духовность» означало признание человеческого сознания и воли, а это означает, что человек является духовным существом, в отличие от животных. В современном понимании духовность воспринимается как приоритетное направление высоких духовных ценностей. Отсутствие духовности означает отсутствие высших целей и ценностей, поддержки, сложности и доминирования мотиваций.

**Духовность** – это уникальное проявление индивидуальной души во всех сферах жизни человека: познании, общении, творчестве, мире. Развитие духовности у ребенка направлено на создание условий для реализации заложенных в его сущности духовных потребностей. Невозможно разработать что-то, что не основано на человеческой природе. По мнению А.Эркаева, “духовность — сущность человека в качестве социокультурного сущего, то есть единый комплекс таких качеств человека, как доброта, справедливость, честность, совесть, патриотизм, любовь к красоте, ненависть к злу, воля, мужество и других достоинств.”<sup>6</sup>

**Духовная сфера** – это специфический духовный мир человека и общества, который взаимосвязан с окружающей действительностью, идеальными образами реальной жизни, влияющими на формирование различных оценок и решений самостоятельного, творческого мышления, которым наполнен мир.

---

<sup>6</sup> Эркаев А. Маънавият — миллат нишони. — Т.: Маънавият, 1997. 27-бет.

Исследователи определяют духовность как нравственно ориентированную волю и сознание человека, идеалы и мысли, определяющие направление деятельности людей. Это высший уровень зрелости и самообладания (приложение 2).

**Качества, присущие духовно развивающейся личности:**

- занятие творчеством в любых его проявлениях;
- желание служить людям и делиться с ними опытом;
- нравственность как жизненное кредо;
- любовь к себе и всему окружающему;
- доброта и участие к людям и животным.

Духовность человека можно рассматривать в двух направлениях: социальном и религиозном.

У каждого свой духовный мир. Она имеет следующее: систему ценностей, определяющую мировоззрение человека и придающую смысл его существованию; Цели, необходимые для выполнения миссии на Земле; духовные потребности, проявляющиеся через познание окружающей действительности, самовыражение через художественную, научную и культурную деятельность, а также иные формы; стремление к самопознанию и самореализации в обществе; понимание важности своих поступков для других людей, формирование взглядов на окружающий мир; эмоциональная и эмоциональная поддержка своих взглядов и поступков обществом. В этом месте И. А. Каримов сказал, что «духовность – это не подарок судьбы. Чтобы духовность воцарилась сердце человека, необходимо работать от души и совестью, умом и руками».<sup>7</sup>

Духовность проявляется, когда человек:

- стремится разобраться в вечных вопросах бытия: чем отличается добро от зла, что такое истина, как почувствовать любовь, что такое истинная красота;

---

<sup>7</sup> Karimov I. A. Villiy istiqlof, iqtisod, siyosat, mafkura. — T.:O'zbekiston, 1993. 74-b.

- избегает дурного общества, не допускает самоутверждения за чужой счет;
- помогает тем, кто нуждается;
- открыт обществу и социально активен;
- не заикливается только на финансовом благополучии;
- спокоен и уравновешен.

Среди базовых элементов, которые определяют структуру духовных стремлений человека, можно назвать следующие:

Все вышеперечисленные элементы взаимосвязаны. Именно эта связь влияет на гармоничное развитие человека и его взаимодействие с окружающей действительностью. Как сказал И.Каримов в своем выступлении на первой сессии Олий Мажлиса первого созыва: «Судьбу развития решают духовно зрелые люди. Технические знания, способность владеть сложными технологиями должны быть совместимы с моральной целостностью и независимым мышлением.»<sup>8</sup>

Личная духовность – это мудрость, в контексте глобального направления истории личная духовность – это не самоутверждение, а понимание происходящего. Духовность – это любовь, совесть, доброта, милосердие, терпимость и всепрощение, которые заставляют чувствовать себя человеком мира, любить свою Родину. Следует отметить, что без духовности не бывает справедливого, имеющего возможность к подъёму общества, так и духовность не может развиваться без общества. Духовность является важным фактором, ведущим нацию к прогрессу, к могуществу государства.<sup>9</sup>

На личностное развитие человека влияют не только генетические и социокультурные факторы, но и духовные факторы. Исходя из концепции духовных основ человека, даем следующее определение термина:

---

<sup>8</sup> Karimov I. A. O'zbekistonning siyosiy-ijtimoiy, iqtisodiy istiqbolining asosiy tamoyillari. - T.:O'zbekiston, 1995. 46-b.

<sup>9</sup> Душаев, А. Ж. Духовность и общество . — Текст : непосредственный // Молодой ученый. -2014. — № 11 (70). — С. 439-440

ЛИЧНОСТЬ – систематическое качество, данное от рождения человеку, сознательно развивающему свою духовную сущность.

После обретения независимости в сфере духовности произошли глубокие изменения. Большое внимание уделяется восстановлению древнего духовного наследия и древних ценностей народа. Духовный рост общества, формирование идеи национальной независимости стали неотъемлемой частью укрепления суверенитета узбекского народа. Особое место в повышении духовной культуры и воспитании всесторонне развитой молодежи занимает восстановление наследия великих предков народа Узбекистана, таких как Беруни, Фароби, ал-Бухари, ат-Термизи, Матуруди, аль-Фергани, Б. Накшбанди, Алишер Навои и другие, а также государственные деятели - Амир Темура, Улугбек, Мангуберди и другие.

Знание - самое превосходное из владений. Все стремятся к нему, само оно не приходит. (Абу Рейхан аль – Беруни.)

Абу Рейхан Мухаммед ибн Ахмед аль-Беруни средневековый персидский учёный-энциклопедист и мыслитель, автор многочисленных капитальных трудов по истории, географии, филологии, астрономии, математике, механике, геодезии, минералогии, фармакологии, геологии и др. Бируни владел почти всеми науками своего времени. родился 4 октября 973 года в хорезмийском городе Къят (ныне город Беруни в республике Каракалпакстан в Узбекистане). По другим данным Бируни родился 4 сентября 973 года.<sup>10</sup>

О ранних годах жизни Беруни известно очень мало, кроме того, что был он круглым сиротой. О своем происхождении он писал: "...не знаю я по правде своего родословия. Ведь я не знаю по-настоящему своего деда, да и как знать мне деда, раз я не знаю отца!". В детстве за большой нос он получил прозвище «Бурунлы» («носатый»). Но, кроме выразительной

---

<sup>10</sup> Abu Reykhan Biruni. Izbrannyye proizvedeniya, I. Tashkent. AN UzbSSR. 1957, s.87-89.

внешности, с детских лет Беруни отличался пронизательным умом, прекрасной памятью и неодолимым стремлением к знаниям.<sup>11</sup>

Любознательный Беруни с детства старался расширять сведения о мире, полученные им от воспитателя. В своем труде «Фармакогнозия в медицине» он писал, что по своей натуре смолоду был наделен чрезмерной жадностью к приобретению знаний. В качестве свидетельства этому Беруни приводит такой пример: когда ему было около семи лет, в их округе поселился один грек, которому он приносил разные зерна, семена, плоды, растения и прочее, спрашивал, как они называются на его языке, и записывал названия. Потом грек познакомил Беруни с другим знающим человеком по имени Масихи, который рекомендовал ему необходимые для прочтения книги и объяснял непонятные вещи.

Свое первое сочинение "Хронология древних народов", в котором он собрал и описал все известные в его время системы календарей, применявшиеся у различных народов, Беруни написал, когда ему исполнилось немногим более двадцати лет.

С 1017 года, после завоевания Хорезма султаном Махмудом Газневи, Беруни жил в Газне при дворе султана Махмуда и его преемников Масуда и Маудуда. По принуждению султана Беруни участвовал в походах Махмуда в Индию, где и прожил вторую половину жизни. Об обстоятельствах его переезда в Газну ходит множество легенд. Добровольно ли он отправился в столицу султана Махмуда в поисках хорошего заработка или насильственно был уведен туда под стражей и в кандалах, как опасный преступник?

Большинство исследователей склоняется ко второй версии: когда в 1017 году столица Хорезмийского княжества была разрушена, великий ученый попал в плен и «в качестве пленника-заложника он вместе с другими видными хорезмийцами был отведен в Газну» и был даже там посажен в тюрьму. После освобождения в Газне ученый вел замкнутый образ жизни, и только работа оставалась его единственной радостью.

<sup>11</sup> <http://shosh.uz/uz/mutafakkirlar-abu-rayhon-beruniy-973-1048-2/>

Только в течение двух дней в году – в день Нового года и в праздник Михрджана – он отдавался заботам по приобретению запасов пищи и одежды, а в остальные дни года полностью посвящал себя науке.

Существует легенда, что однажды сам султан Махмуд вздумал испытать логику и знания Беруни. Для этого он устроил аудиенцию в большом зале своего дворца, в котором было четверо дверей. И повелел ему угадать, через которую из них он войдет в зал. Беруни тотчас попросил бумаги и чернил, и, написав записочку, в которой содержался ответ, спрятал ее под подушку, на которой обычно сидел султан. Тот приказал разломать часть стены в зале и вошел в этот пролом. Вынув же из-под подушки записку Беруни, нашел в ней ответ, что султан должен войти в залу через пролом в стене.

Разъяренный Махмуд приказал немедленно выбросить ученого в окно, но Беруни загодя велел подготовить под окном скат, по которому и скатился без всякого вреда для себя.

В старости Беруни потерял зрение, но до последней минуты своей жизни считал главным «механизмом» продолжения жизни бодрый дух. Умирая 9 декабря 1048 года в Газне, Беруни находился в полном сознании и, хотя был слаб, вел беседы на научные темы. Прощаясь с друзьями, последнего он спросил: «Ах да, все хотел спросить, что ты говорил мне однажды о методах счета неправедных прибылей?». Пораженный друг воскликнул: «Об этом ли сейчас толковать!». Беруни, уже теряя голос, прошептал: «Эх ты! Я думаю, что лучше покинуть мир, узнав ответ на этот вопрос, нежели уйти невеждой...». Беруни был энциклопедически грамотным человеком, с разносторонними интересами. Арабский язык, грамматику и стилистику Беруни выучил сам. Кроме того, он знал девять языков Востока (помимо хорезмийского и арабского), в том числе санскрит и хинди, а также греческий и латынь. Всего он написал 45 трудов по разным дисциплинам: медицине, фармакологии, фармакогнозии, истории, географии, математике, астрономии, геодезии, филологии, минералогии. Он рассчитал радиус Земли, установил угол наклона эклиптики к экватору, описал лунные

затмения с изменением окраски Луны при них, а также солнечные, проанализировав характер солнечной короны, высказал идею об огненной природе звезд и солнца, в отличие от планет. В награду за составление звездных таблиц султан послал Беруни в дар слона, нагруженного серебром. Но ученый вернул дар казне, сказав: «Мне не нужно серебро, у меня есть высшее богатство – знания».

Капитальный труд Беруни «Фармакогнозия в медицине» («Китаб ас-Сайдана фит-т-тибб») имеет большое значение и в настоящее время. В этой книге он подробно описал около 880 растений, их отдельные части и выделения; привел их точные описания, упорядочил терминологию. Описание растений сопровождается рисунками с их изображениями. «Сайдана» («Фармакогнозия») содержит также богатый материал о распространении лекарственных растений и их ареалах.

Беруни собрал и объяснил около 4500 арабских, греческих, сирийских, индийских, персидских, хорезмийских, согдийских, тюркских, и других названий растений. Эти синонимы до сих пор используются в современной фармакогнозии при расшифровке древних трактатов.<sup>12</sup>

В награду за составление звездных таблиц султан послал Беруни в дар слона, нагруженного серебром. Но ученый вернул дар казне, сказав: «Мне не нужно серебро, у меня есть высшее богатство – знания».

Капитальный труд Беруни «Фармакогнозия в медицине» («Китаб ас-Сайдана фит-т-тибб») имеет большое значение и в настоящее время. В этой книге он подробно описал около 880 растений, их отдельные части и выделения; привел их точные описания, упорядочил терминологию. Описание растений сопровождается рисунками с их изображениями. «Сайдана» («Фармакогнозия») содержит также богатый материал о распространении лекарственных растений и их ареалах.

<sup>12</sup> <http://shosh.uz/uz/mutafakkirlar-abu-rayhon-beruniy-973-1048-2/>

Беруни собрал и объяснил около 4500 арабских, греческих, сирийских, индийских, персидских, хорезмийских, согдийских, тюркских, и других названий растений. Эти синонимы до сих пор используются в современной фармакогнозии при расшифровке древних трактатов.

Есть люди, имена которых золотыми буквами вписаны в историю мировой культуры. Они навсегда останутся в памяти человечества синонимом мудрости, гениальности и целеустремленности. Среди них имя выдающегося ученого-энциклопедиста и философа арабо-мусульманского средневекового Востока Абу Насра аль-Фараби, оставившего яркий след в общечеловеческом духовном и культурном наследии.

Аль-Фараби родился в 870 (по другим данным в 872) году в районе Фараба, в городке Васидж, у впадения реки Арысь в Сырдарью (территория современного Казахстана). Он выходец из привилегированных слоев тюрков. Полное имя - Абу-Наср Мухаммад Ибн Мухаммед Ибн Тархан Ибн Узлаг аль-Фараби ат-Турки.

Стремясь познать мир, аль-Фараби покинул родные места. По одним сведениям, он ушел в юности, по другим - в возрасте около сорока лет. Аль-Фараби побывал в Багдаде, Харране, Каире, Дамаске, Алеппо и других городах Арабского халифата.

Аль-Фараби внес большой вклад в развитие многих наук. Историки культуры и науки отмечают величие и уникальность личности аль-Фараби. Математика и астрономия, естествознание и медицина, педагогика и психология, логика и теория музыки, социология и этика, философия и право – перечень его интересов. *Прозвище - Второй учитель (после Аристотеля).* Основные сочинения: "Геммы мудрости", "Трактат о взглядах жителей добродетельного города", трактат о классификации наук, "Большая книга о музыке".

**К философским и логическим сочинениям аль-Фараби относятся:**

«Слово о субстанции», «Существо вопросов», «Книга о законах», «Книга о постоянстве движения вселенной», «О смысле разума», «Книга о разуме

юных», «Книга введения в логику», «Книга доказательства», «Книга об условиях силлогизма», «Трактат о сущности души», «Слово о сновидениях», «Трактат о взглядах жителей добродетельного города», «Книга об определении и классификации наук», «Книга о смысле философии», «Книга о том, что нужно знать для изучения философии»,

Аль-Фараби стремился постичь конструкцию мира систематически. Человек — это индивид, постигающий мир и действующий в нем. Конец — достижение подлинного счастья. Большое значение аль-Фараби придавал уяснению места человека в познании. Чувственного познания недостаточно для постижения сущности. Это возможно только посредством разума. Фараби был поистине человеком мирового уровня, он сблизил и синтезировал в своем творчестве ценнейшие достижения арабской, персидской, греческой, индийской и своей собственной, тюркской культуры. Отзвуки последней особенно явственно просматриваются в его знаменитой "Китаб аль-музык аль-кабир" ("Большой книге музыки").

"Трактат о взглядах жителей добродетельного города" - одно из самых зрелых произведений аль-Фараби. Он создан в 948 году в Египте. Здесь содержится учение о "добродетельном городе", во главе которого стоит философ. Аль-Фараби полагает, что цель человеческой деятельности - счастье, которого можно достигнуть лишь при помощи разумного познания. Общество мыслитель отождествлял с государством. Общество - тот же человеческий организм. "Добродетельный город подобен здоровому телу, все органы которого помогают друг другу с тем, чтобы сохранить жизнь живого существа".<sup>13</sup>

Полное имя Ахмада аль-Фергани, великого астронома, математика и географа — Абул Аббас Ахмад ибн Мухаммад ибн Казир аль-Фергани, которого в Европе называли Альфраганус. Биографических сведений о нем очень мало. Известны примерные годы его жизни — 798-861 гг. В зрелом возрасте Аль-Фергани жил в Багдаде, там же он вел научную деятельность в

<sup>13</sup> <https://www.britannica.com/biography/al-Farabi>

исламской академии, основанной в IX веке, «Доме мудрости». Любимым местом ученого в академии была обсерватория, оснащенная в то время самыми передовыми технологиями для наблюдения за звездами. Руководил академией великий Аль-Хорезми, чьи труды и мудрость, безусловно, повлияли на Аль-Фергани.

В IX веке мусульманские ученые шагнули далеко вперед в изучении астрономии и обогнали европейцев. В то время изучение астрономии было жизненно необходимо. Астрономические труды служили навигаторами, их использовали путешественники, мореплаватели, паломники и торговцы, чтобы ориентироваться по звездам и небесным телам. Труды по астрономии переводились и были распространены в Европе. Так и трактаты Аль-Фергани прославились на весь мир и оказали серьезное влияние на мировые науки.

Ему принадлежат астрономические труды «Книга о небесных движениях и свод науки о звездах», «Книга о началах науки астрономии», «Книга о причинности небесных сфер» и др. Эти трактаты — одни из первых работ на арабском языке по астрономии. В трактате «Книга о небесных движениях и свод науки о звездах» ученый дал краткое описание астрономии, сделанное на основе работы «Альмагест» Александрийского астронома Клавдия Птолемея. Великий ученый Востока перепроверил точность данных своего предшественника, исправил много других астрономических данных, существовавших прежде.

Под эгидой ЮНЕСКО в 1998 году отмечали 1200-летие великого ученого, внесшего огромный вклад в мировую науку. Последние годы жизни ученый провел в Каире. Там он занимался конструированием астролябии — инструмента для определения месторасположения звезд и измерения расстояния между ними. Ученый дал математическое описание и предложил меры по улучшению этого прибора.

Плодом его деятельности в Каире стало сооружение им так называемого Ниломера или Нилометра. Он был возведен под руководством аль-Фергани в 861 г. для измерения уровня воды в Ниле. Эти измерения были

очень важны для жизни Египта. Слишком большой подъем воды в Ниле мог привести к заболачиванию земель и неурожаю в годы сильного разлива. По описаниям древнегреческого историка Геродота, иногда, когда разливался Нил, он затоплял не только всю дельту, но и окружающие территории, так что на переправу с одного берега на другой требовалось два дня. Ниломер Фергани, расположенный на нильском острове Рода, имел ключевое значение при прогнозировании паводков. Это сооружение до сих пор остается одной из столичных достопримечательностей.

Имам Аль-Бухари: Абу Абдуллах Мухаммад ибн Исмаиль ибн Ибрахим ибн аль-Мугира ибн Бардизбах аль-Джуфи аль-Бухари. Родился в пятницу, 13 шавваля 194 года хиджры (20 июля 810 года) в Бухаре. Имам аль-Бухари родился в семье выходцев из Персии;<sup>14</sup>

Его отец Исмаил был соратником Малика ибн Анаса и очень образованным человеком, изучал хадисы от таких ученых, как Мубарак. Он умер, когда Мухаммад был ещё ребёнком и некоторые из его книг по хадисам были переданы его сыну.

Аль-Бухари был на попечении матери, которая воспитала его. Она была образованной женщиной, которая контролировала обучение мальчика различным наукам. Мухаммад был проницателен, сообразителен, обладал необычайной памятью для его возраста. В возрасте 7 лет он заучил наизусть весь Коран, а в возрасте 10 лет он знал наизусть несколько тысяч хадисов. В Бухаре изучал хадисы у таких хадисоведов, как Мухаммад ибн Салям аль-Бикенди и Абдуллах ибн Мухаммад аль-Муснади. Когда ему было 16 лет, молодой человек с матерью и братом Ахмадом направился в паломничество в Мекку.

---

<sup>14</sup> Имам аль-Бухари // Фонд Ислама Каримова. Архивная копия от 19 января 2020 на Wayback Machine; продолжительность года в исламском календаре меньше, чем в григорианском, этим объясняется, что упомянутая годовщина не соответствует временному промежутку, исчисляемому по григорианскому календарю.

При собрании хадисов аль-Бухари придавал особую важность установлению лиц, служивших первоисточником передачи, записи хадиса, перечислению лиц (иснад), передававших его дальше. К достоверным (сахих) он относил только те хадисы, которые рассказывались людьми, являвшимися непосредственными свидетелями поступка пророка Мухаммада.

Имам аль-Бухари оставил после себя множество трудов, важнейшим и получившим наибольшее распространение из которых является «аль-Джами ас-сахих» (или «Сахих аль-Бухари»). К числу сочинений аль-Бухари относятся также такие книги как «аль-Асма ва-ль-куна», «ат-Тарих аль-кабир» (Великая история), «ас-Сунан фи-ль-фикх», «Хальк афаль аль-ибад», «аль-Адаб аль-Муфрад» и «аль-Кираа хальфа-ль-имам».<sup>15</sup>

Аль-Джами ас-сахих является одним из шести основных суннитских сборников хадисов (Кутуб ас-ситта). Некоторые богословы считают Сахих аль-Бухари самой достоверной исламской книгой после Корана

Имам аль-Бухари посвятил всю свою жизнь сбору хадисов. Он слышал хадисы от более чем тысячи шейхов, сам он записал 200 тысяч хадисов от его преподавателей и передатчиков хадисов. Из этого обширного океана хадисов (800 тысяч) он собрал самые достоверные из них только 7275, включая и повторяющиеся. Они составляли его книгу «аль-Джами ас-сахих», которая стала наиболее популярной среди всех других собраний хадисов.

Абу Иса Мухаммад ибн Иса ибн Сура ибн аль-Даххак ас-Сулями ат-Термизи. Родился в 824 году в городе Термезе (совр. Узбекистан). Получал образование в Хорасане, Бухаре, а также приобретал знания от представителей иракской и хиджазской богословских школ.

Отличался отличной памятью и знал наизусть десятки тысяч хадисов пророка Мухаммеда. Его учителями были такие выдающиеся исламские богословы того времени: аль-Бухари, Муслим, Мухаммад ибн Абдуллах, Али ибн Хаджар, Сувейд ибн Наср и др. Во время своих

---

<sup>15</sup> *аль-Бухари М. Сахих аль-Бухари [Свод хадисов имама аль-Бухари] (Краткое изложение) / Пер. с араб. В. А. Нирша: В 2-х томах. — 1-е изд. — М., Благотворительный Фонд «Ибрагим Бин Абдулазиз Аль Ибрагим», 2002.*

путешествий в поисках хадисов он встречался с такими известными людьми того времени, как Ахмад ибн Ханбаль и Абу Дауд, а также посетил Ирак и Хиджаз.

До Абу Исы ат-Тирмизи хадисы разделялись, в основном, на достоверные (сахих) и слабые (заиф). Занимаясь хадисоведением, он впервые сформулировал и развил понятия «хасан» (хороший хадис) и «гариб» (хадисы, которые передавались не сподвижниками пророка Мухаммеда, а другими лицами).

Аль-Матуриди, Абу Мансур Мухаммад ибн Мухаммад — исламский мыслитель, основатель и эпоним одной из школ калама — матуридизма.

Абу Мансур аль-Матуриди родился в городе Матуриде близ Самарканда в 870 году. Ханафитскому фикху и другим религиозным дисциплинам обучался в Самарканде.

Из его учителей называют Абу Бакра Ахмада ибн Исхака, Абу Насра Ахмада ибн аль-Аббаса (известного под именем аль-Факих аль-Самарканди), Насра бен Йахья аль-Бальхи и Мухаммада ибн Мукатилия ар-Рази.

Впоследствии аль-Матуриди сам преподавал фикх и калам.

Умер в 940 году, похоронен на кладбище Чокардиза в Самарканде. На ряд вопросов калама Матуриди и его последователи давали ответы в том же духе, что и ашариты: они считали Коран извечным в отношении его смысла и возникшим во времени в отношении словесного выражения этого смысла, считали, что праведники могут лицезреть Аллаха в потустороннем мире, не уточняя характера этого лицезрения, что все человеческие действия творятся Богом, а человек лишь присваивает (кясб) их себе благодаря воле и способности, что сущностные атрибуты Аллаха (знание, могущество и др.) реальны и извечны. Но в отличие от ашаритов Матуриди признавал извечность не только сущностных атрибутов Бога, но и извечность атрибутов действия; как и мутазилиты считали, что у человека есть свобода выбора, в том числе — выбора между двумя противоположностями, что вера

заключается в словесном признании Аллаха, а не в религиозных обрядах. Учение аль-Матуриди распространилось среди ханафитов Мавераннахра.

Имам Матуриди преуспел в диспутах, которые вел с представителями различных мазхабов как из самого Самарканда, так и из его окрестностей. Матуриди вступал в дискуссии с карамитами, шиитами и мутазилистами, посвятив опровержению их взглядов один из своих трудов. Из сочинений аль-Матуриди известны, в частности:

- Комментарий к Корану «Таавилат аль-Куран»
- Толкование трактата «Аль-фикх аль-акбар» Абу Ханифа под названием «Шарх уль-фикх иль-акбар»
- «Книга о единобожии» («Китаб ут-таухид»).

В 2000 году в Узбекистане широко отмечалось 1130-летие со дня рождения имама Абу Мансура аль-Матуриди. К этой дате было приурочено издание его трудов, проведение международной конференции и открытие мемориального комплекса на его могиле в Самарканде.

Тогда же 2000 году, по инициативе президента Республики Узбекистан И.А. Каримова, на месте разрушенного мавзолея был сооружен архитектурный комплекс, в центре которого возвышается мавзолей самого ученого. При строительстве этого памятника использовали лучшие традиции узбекского национального зодчества. Архитектурный комплекс сооружен по проекту архитектора Рахматулло Салахутдинова в соавторстве с Эгамберди Нуруллаевым. В строительстве принимали участие такие народные мастера Самарканда как Мирумар Асадов, Матлюб Махмудов, Ёкуб Тагиров, Ташпулат Атоев. Интерьеры исполнены Амриддином Наджмиддиновым.

Экстерьеры выполнены Хакимом Асадовым. Площадь мавзолея - 12х12м. высота - 17,5 метров. Купол двойной. Внешний купол ребристый, украшен голубой майоликой. Барабан украшен 24 арками и оконными алебастровыми решетками – панджара. Во внешних и внутренних облицовках применены мозаика, майолика, ганч. На могильном камне из белого мрамора вырезаны изречения Имама аль-Мотрудий.

Западнее мавзолея находится невысокое купольное сооружение – дахма сейидов (потомков пророка Мухаммада), привезенных Амиром Тимуром из Герата и Мешхеда. К северу от мавзолея располагается суфа (возвышение) с надгробными камнями IX-XVIII вв.

К юго-западу от мавзолея в саду располагается беседка-ротонда с могилой знаменитого ученого-правоведа, автора книги по мусульманской юриспруденции «Аль-Хидоя», Бурханеддина Аль-Маргилони.

Баха-ад-Дин родился в семье ремесленника в деревне Касри-и-Хиндуван, который находился в одном фарсах от Бухары. Практически всю свою жизнь он провёл в Бухаре или недалеко от неё.

Является прямым потомком Саййида Али Акбара — второго сына имама Хасан аль-Аскари. По линии матери происходит от арабского халифа Абу Бакра Сиддика.

Дважды совершил хадж. Прозвище *Накшбанд* с таджикского означает «наносающий узор». Интерес к суфизму получил от деда. Первым его учителем был шейх Мухаммад Баба Самаси, умерший в 1340. Он направил его к шейху Амиру Кулалю, который посвятил его в общество дервишей ходжаган. Духовную инициацию (руханийя) Бахауддин получил от Абдул-Халика Гидждувани, которого он увидел во сне и который собственно направил его к Кулалу.

Бахауддин Накшбанд скончался в марте 1389 года и был похоронен в родном селе Касри-Арифон.

После смерти Накшбанд был признан святым, а также покровителем Бухары, в окрестностях которой провёл всю свою жизнь. Над его могилой в 1544 году построили мавзолей, ставший местом паломничества среднеазиатских мусульман.

Письменных трудов не оставил.

Его биография практически неизвестна, потому что он запретил ученикам записывать его деяния, и большинство сочинений появилось после

его смерти. Трактат *Анис ат-Таубин*, который написал Салахаддин Мухаммад Бухари (ум. 1383), посвящён больше вопросам духовности и морали.

Религиозная деятельность.

На протяжении 7 месяцев Бахауддин Накшбанд учился практике «тихого зикра» у Арифа Диггарани. Затем 2—3 месяца провёл в Нахшабе в сообществе шейха Касима из суфийского ордена Ясавия. После этого провёл 12 лет у ясавийского шейха Халила ата. Вскоре он возвращается в родное село, где создаёт свою собственную суфийскую школу.

Он лишь трижды покидал родную Бухару: два раза, чтобы совершить хадж, и в третий раз, чтобы посетить Герат.

Бахауддин был сторонником простоты и непритязательности вплоть до аскетизма, и отвергал обряды и показную набожность. Он сформулировал 11 правил медитации (мушахида). Накшбанд распространил «тихий зикр» с определённой методикой дыхания. При этом он отрицательно относился к показным сорокадневным постам, бродяжничеству, публичным радениям (сама) с музыкой и танцами и громкому зикру, считал бесполезным принцип силсила ал-барака, когда благодать (баракат) передаётся шейхам персонально по линии передачи от основателя. По его представлению, баракат даруется непосредственно Богом, но не от шейха или патрона.

Его принципами были: духовная чистота, отказ от роскоши и стяжательства, непритязательность, отказ от контактов с властями, затворничество в обители и узком кругу. При этом суфий должен строго следовать Сунне и выполнять все предписания шариата.

Его 11 правил включают 8 от Гидждувани и 3 дополнительных, на которых основан теперь орден Накшбандийа:

1. **Вукуфи замани** — пауза для самоконтроля. Постоянный самоконтроль за своим временем: если праведно, должен благодарить Аллаха, а если неправедно, должен просить прощения.

2. **Вукуфи адади** — пауза для счёта. Повторять индивидуальный зикр отправлялся в строгом соответствии с установленным числом повторов и установленным ритуалом.

3. **Вукуфи калби** — пауза для сердца. Мысленное представление сердца с именем Аллаха, чтобы ощущать, что в сердце нет ничего, кроме Аллаха.

Общество Накшбандия изначально опиралось на городское население, но впоследствии распространилось и среди кочевников, деятельность общества привела к распространению ислама по всей Средней Азии. Постепенно общество распространило свою деятельность на османскую Турцию, Индию, а потом и мусульманское Поволжье.

В период правления Амира Темура и Темуридов в Туране в области культурного развития происходили очень большие перемены. Понятие «культура эпохи темуридов» имеет слишком обширное содержание и значение. В развитие данной культуры очень большой вклад внесли темуриды Улугбек, Хусейн Байкара, Захириддин Бабур. Наряду с ними творили в различных областях культуры и искусства знаменитые поэмы не только восточной, но и мировой литературы: Абдурахман Джами, Алишер Навои, выдающийся художник Камоллидин Бехзод, ученый историк Хондамир, математик Али Кушчи и многие другие. Нет ни одной области культуры этого периода, в которой бы не творили самые талантливые искусствоведы, музыканты, зодчие, ремесленники и ученые в разных областях науки. Их вклад в развитие мировой духовной культуры чрезвычайно значителен и занимает своеобразное место в истории мировой культуры. Общеизвестно, что темуриды были меценатами - они всегда заботились о культуре и её создателях. Следует отметить, что Темуриды прекрасно понимали, что духовность, духовная жизнь в развитии любого общества и государства имеют решающее значение. Амир Темура - разносторонне одаренный человек, прекрасно понимал, что духовный фактор

крайне необходим и без него невозможно существование самого общества и любой человеческой цивилизации.<sup>16</sup>

Духовный фундамент имеет в империи Амира Темура особое значение, на него опирается его мощь, сила, слава и величие. Патриотическое чувство, полководческая и воинская деятельность и созданная им своеобразная Восточная цивилизация - великолепное тому подтверждение. Деятели такого масштаба - редкость в истории человеческого общества. В духовном наследии Амира Темура очень много полезного для современности. Изучение и использование его является одной из основных задач духовного обновления.

Амир Темура считался мюридом, последователем суфийского тариката (Ордена) Накшбандия. В философии суфизма, как выше отмечалось, особое место занимает гуманизм, смелость, трудолюбие, честность, с которыми, он познакомился с ранних лет, и которые оказали огромное влияние на его духовные качества. В философии суфизма существует основополагающий принцип, смысл которого заключается в том, что учитель и ученик должны быть связаны во всем. Иначе говоря, в развитии личности, в духовном росте каждого человека учитель играет ответственную роль, а ученик должен во всем подражать учителю и перенимать все, что имеется в духовном облике учителя. Ученик должен быть преданным своему учителю. В этом отношении Амир Темура показал пример, достойный подражания. Преданности, дружбе учителю, родным и друзьям Амиру Темуру не занимать. Все это убедительно доказывает, что философия суфизма оказала благотворное влияние на личность Амира Темура.

Культурные традиции, заложенные Амиром Темура получили дальнейшее развитие в правлении его потомков - Темуридов- Улугбека, Шахруха, Хусейна Байкары, чьим сподвижником был великий гуманист, крупный государственный деятель, основоположник классической узбекской литературы Мира Алишера Навои (1441 - 1501).

---

<sup>16</sup> Шарафуддин Али Яздий. Зафарнама. Т-1997. С-6-7.

Амир Темура и Темуриды уделяли особое внимание развитию гуманитарных наук. Сам Амир Темура очень хорошо знал историю и потому велел историкам и писцам создать историю своих походов такой, какая она была в действительности, ибо он не любил ложь, хвастовство. И здесь он непоколебим в своем главном достоинстве - справедливости. Историческая наука как бы главенствует в системе гуманитарных дисциплин. Труды историков с мировым именем до сих пор являются основными достоверными источниками изучения социально - экономического развития эпохи Амира Темура и его потомков.<sup>17</sup>

Исторические труды Низамиддина Шами «Зафарнома», Х. Абури «Зубдат ат - тавохир», Шарафиддин Али Язди «Зафарнома», Абдураззака Самарканди «Матла ус - саьдайн», Хондамира «Хабибас - сияр», Ибн Арабшаха «Аджойиб ул - Макдур фи тарихи Темура» («Чудеса предопределенной истории Темура»), Руи Гансалес де Клавихо «Дневники» и другие составляют достоверные источники изучения истории Амира Темура и его потомков.

### **Вопросы и задания**

1. Расскажите о духовных наследиях наших предков
2. Личная духовность
3. Какого человека называют духовным?
4. Что такое духовные качества?

---

<sup>17</sup> Шарафуддин Али Язидий. Зафарнома. Т-1997. С-5-7.

## Тема 3: Духовность и культура

### План

1. Религия и духовность
2. Духовность, политика и этика
3. Искусство, литература, духовность

Ключевые слова: политика, религия, литература, этика, искусство, этнос

Религия - это прежде всего факт социальной жизни и, согласно одному из определений, представляет собой систему символов, действующих с целью установления глубоких, убедительных и длительных настроений и мотиваций людей через формулирование представлений об общем порядке существования и облакающих эти представления аурой подлинности, чтобы эти настроения и мотивации выглядели как единственно реальные.

Функция религии в обществе рассматривается как соединяющая сила для членов группы, будь это домохозяйство, клан, племенной союз или современное государство. Тем самым религия, наряду, например, с государством, политикой и правом, выступает как один из фундаментальных факторов стабильности и социального порядка, а изучение мира религиозного - обязательным компонентом подготовки будущих специалистов в самых разнообразных отраслях знания.

Тяга человека к познанию природы, общества, самого себя среди явлений окружающего мира неисчерпаема и вечна. Есть знания, необходимые каждому специалисту для успешной деятельности в конкретной отрасли, а есть понятия, идеи, теории, усвоение которых имеет большое значение для становления каждого человека как личности, для формирования его духовной природы. Одной из наук, которая содержит такие знания, есть религиоведение. Научное религиоведение является комплексом теоретических взглядов на религиозное сознание как форму общественного сознания, на социальную природу и роль религии, закономерности ее возникновения и развития.

Духовность может поставить человека на священный путь, который приведёт его к цели. Только духовность может возвысить человека и поднять его на более высокий уровень. Забывая о духовности, человек ведёт искусственную жизнь, в основе которой лежат земные удовольствия.

Приведем пример - известного учёного В.И. Вернадского. Он был глубоко убеждён, что именно от религии происходят все вообще духовные проявления человеческой личности; с религией и только с ней связаны все формы духовности.<sup>18</sup>

Во-первых. Понятие «духовность» почти совпадает с «духовным началом» как лучшим, светлым, славным, что есть в человеке. Поэтому «духовность» — всегда положительное явление.

Во-вторых. «Духовное начало» рассматривается как то, что связывает человека с Аллахом и божественным миром. Религия, с другой стороны, является отражением отношений с Аллахом. Не случайно слово «религия» буквально означает «повторное соединение» (religio). Отсюда имеет смысл определить религию и духовность.

Высшим и определяющим принципом человеческой личности является не тело, а душа. Кажется, что все доводы в пользу определения духовности и религии очень убедительны. И все же такой подход существенно сужает понятие «духовность», оставляя за скобками многие аспекты.

Духовность тесно связана с политикой. Эта связь существует в двух аспектах: 1) взаимосвязь политики и духовной сферы общества; 2) важность духовного образа человека для политической деятельности. Если говорить о первом аспекте, то среди всех элементов духовной сферы общества нравственность наиболее тесно связана с политикой. Когда мы говорим о связи политики с духовностью, прежде всего понимают, что политика связана с моралью.

Политика – это сфера общественных отношений, складывающихся по поводу власти в обществе. Понятие духовности относится к сферам

---

<sup>18</sup> Вернадский В.И. Статьи об ученых и их творчестве. М. Наука. 1997

мышления, чувств и деятельности, в которых проявляются экзистенциальные качества человека, способного к свободному, творческому и нравственному саморазвитию.

Политика — это сфера деятельности, направленная на регулирование отношений между классами, нациями и государствами. В основе политики лежит проблема власти — приобретения, удержания и осуществления власти.

Политика – это сфера общественных отношений, складывающихся по поводу власти в обществе. Понятие духовности относится к сферам мышления, чувств и деятельности, в которых проявляются экзистенциальные качества человека, способного к свободному, творческому и нравственному саморазвитию.

Любая политическая власть имеет функцию выражения интересов волевого суверенного (фр. *souveraineté* - править) субъекта власти. Под субъектом власти понимаются социальные группы, имеющие реальное преимущество в владении ресурсами общества - экономическими, политическими, идеологическими, информационными, правовыми. В любой политической системе есть те, кто обладает властью, и те, кто ей подчинен. Владелец власти имеет механизм управления, помогающий осуществлять произвольные действия. Государство, хотя и представляет интересы субъекта власти, как правило, играет активную самостоятельную роль, способно оказывать значительное влияние как на правящую элиту, так и на общество в целом.

Государственная власть, в том числе демократическая, вправе налагать ограничения на общество и граждан, в случаях, предусмотренных законом, на ограничение насилия и свободы.

С другой стороны, свобода воли и действия власть имущих определяются интересами и запросами политической элиты, уровнем развития экономики страны, ожиданиями и запросами общества, особенностями его политической и правовой культуры, традиции страны, геополитическая ситуация и многие другие факторы. В демократическом

государстве власть связана законом, действует конституционный принцип верховенства закона, и все равны перед ним.

Мораль можно определить как совокупность правил и норм поведения по отношению друг к другу, обществу и всему обществу.

Этика - (греч. *ethih*, др.-греч. *ethos* - этос, нрав, обычай) - философская наука, предметом которой являются мораль и этика. Этика традиционно имеет дело с основными понятиями, такими как мораль и право. Духовность упоминается как общечеловеческое качество. На современном этапе развития этики необходимо выделить духовность как отдельную область.

Следовательно, этика и политика являются формами регуляции человеческого поведения. Но в исторической сфере политика и мораль проявляются в разные периоды. Этика старше политики, она всегда влияла на политику, это влияние ясно видно в моральной легитимации политических целей и средств. Некоторые идеальные мотивы всегда функционируют как инструмент легитимации.

Влияние нравственных факторов на политику можно увидеть на примере гуманизма. Гуманизм в широком смысле – это система взглядов, признающая достоинство человека как личности, его право на свободу, счастье, развитие и проявление его способностей. Это универсальный принцип. Он не дискриминирует людей по классовому, национальному, религиозному или другим признакам. Заложенный в политику принцип гуманизма позволяет максимально реализовать ее главную задачу - служить личности, обществу и всему человечеству. Гуманитарность в политике проявляется в форме ее организации, цели, содержания и средствах политической деятельности. Наиболее гуманной формой политической организации в современных условиях является демократия, основанная на признании свободы и равенства всех граждан, контроле власти со стороны населения, уважении человеческого достоинства и прав.

Институционализация нравственных ценностей, то есть закрепление их в нормах политических организаций. Организация Объединенных Наций — авторитетная международная организация, созданная для поддержания и укрепления международного мира и безопасности. Ее основные документы закрепляют не только превентивные меры с применением вооруженных сил, но и средства мирного урегулирования конфликтов. (статья 33 Устава ООН).

Искренний человек добр, великодушен, сострадателен, способен помочь нуждающимся. Духовный человек способен сохранять и проявлять эти качества в любых, самых сложных жизненных ситуациях. Быть честным среди лжецов, быть честным среди предателей, быть щедрым среди стяжателей - на это способен далеко не каждый. Оставаться верным высоким идеалам и принципам при любых обстоятельствах и есть, на наш взгляд, духовность.

Духовность формируется в человеке с раннего детства. Конечно, главную роль в этом становлении играет семья, а потом - школа. Но и после окончания школы формирование духовности не заканчивается. Она продолжается на протяжении всей жизни человека. И в этом мире есть безусловный, доступный источник духовности. Это книга. Книга является универсальным источником всеобщих знаний и приобретения лучших человеческих качеств. Кто-то обращается к нему, чтобы удовлетворить потребности своей души, кому-то нужен совет или помощь. Литература помогает наполнить и расширить духовный мир человека. Он обращается к студентам с духовными и социальными проблемами, но не дает им конкретных ответов, а ищет их вместе со студентом. «Хорошая книга — это ручей, которым добро течет в сердце человека», — писал Ф. Абрамов.

Духовность — в самом общем смысле — есть сумма проявлений духа в мире и в человеке. В социологии, культурологии, а нередко и в публицистике, а также в художественных образах «духовностью» нередко называют объединяющие начала общества, выражающиеся в форме нравственных ценностей и традиций, обычно обобщаемых в религиозных

учениях и практиках. В рамках этого подхода проекция духовности на сознание личности называется совестью, а также подчеркивается, что укрепление духовности осуществляется в процессе пропагандистской (консультационной), воспитательной, идейно-воспитательной или патриотической работы. Духовность – это традиция заботы о себе, других, окружающей среде и природе, передающаяся из поколения в поколение. Духовность формируется и зреет в семье. Чем крепче семья, чем крепче связь поколений, тем выше возможность вырастить духовно зрелого человека.

Сообщество богато и разнообразно. К элементам ее структуры относятся, среди прочего, этнические группы, народы и нации. Человечество разделено на социальные группы, такие как этнические группы и нации.

Этнос – это социальная группа, имеющая общую культуру и самосознание (осознание своего единства и отличия от других). Иными словами, этнос можно понимать как общество, являющееся носителем определенной культуры. Основные понятия этнологии под этносом понимается исторически сложившийся и устойчивый тип социальной группировки людей, представляющий племя, нацию, нацию. Племя состоит из родов - общностей кровных родственников по материнской или отцовской линии. Происхождение породы восходит к периоду позднего палеолита. Понятие этнос близко к понятию народа с этнографической точки зрения.

Народ может состоять из одного или нескольких этносов, а также отражать отдельные единицы в этом этносе (например: а) русский, украинский и другие этносы составляют славянский народ; б) Хорезмцы представляют собой этническую идентичность узбекского народа). Этнос — это явление, находящееся на границе биосферы и социосферы. Нация – историческая общность, складывающаяся в процессе коллективного формирования ее территории, экономических отношений, литературного языка, культуры и характера людей. Нация является социально-этносом, то есть обладает не только этнографическими признаками, но и социальными признаками: общим хозяйством, территорией, материальными и духовными

ценностями, государственностью и т. д. Нация формируется в результате союза различных племен и народов на протяжении длительного исторического периода.

С учетом структуры общества духовность делится на 4 группы: индивидуальная духовность, национальная духовность, региональная духовность, общечеловеческая духовность.

У всех нации есть общие характеристики: язык, особая социальная психология, самосознание, специфические характеристики материального и духовного богатства, образ жизни (повседневная жизнь), верования, обычаи, обряды, нравственные характеристики жизни. Национальное самосознание является одним из признаков нации.

Общечеловеческая духовность создается на основе духовности всех наций и народов. Это единство человеческой природы, которая всегда и везде одна и та же, выражение ее сущности. Следовательно, каждый народ, каждая нация в ходе своего этнического, социального, экономического и культурного развития приходит к некоторым общечеловеческим ценностям. Человечество – это сумма всех народов и этносов, существующих на Земле. Наследие каждой этнической группы является неотъемлемой частью человеческого наследия. Поэтому национальная духовность является частью общечеловеческой духовности со всем ее своеобразием. Духовность, прежде всего, защищает нацию, национальную культуру, образ жизни. Он играет роль социокультурного фильтра и старается не допустить проникновения в национальную жизнь инородных явлений, способствует освоению достижений других народов, необходимых для национального развития. Духовность – это потенциал самосохранения и развития нации. Важнейшим аспектом духовности является забота о сохранении культурного наследия, исторических традиций, обычаев и обрядов. В честь независимости более глубоко и широко изучается культурное и духовное наследие узбекского народа, восстанавливаются духовные ценности прошлого. В то же время следует принимать и достижения других стран, поскольку это помогает

избежать пагубных последствий национальной изоляции и изоляции. Свидетельством растущей духовной нищеты является распространение национализма, шовинизма и расизма. Напротив, говоря о принципиальной важности демократических ценностей для нашего общества, следует подчеркнуть, что они не противоречат менталитету нашего народа ни исторически, ни этнически. Напротив, такие понятия, как предпринимательство, свободная торговля, социальная справедливость, взаимная толерантность и уважение мнения других, имеют в нашей стране исторические корни.

Национально-духовное возрождение, в отличие от национального развития, носит не эволюционный, а революционный характер. Оно подразумевает общенациональную деятельность по восстановлению своего наследия, традиций, ценностей, исторической памяти, национального самосознания и гордости после периода их попрания и искажения. В книге Первого Президента «Узбекистан на пороге XXI века» определяет сущность данного процесса. Национально-духовное возрождение означает, что после обретения независимости все материальные и духовные ресурсы будут направлены на развитие страны. Благодатью реформирования и обновления нашей общественной жизни были открыты мощные пласты духовной культуры, коренным образом изменилась психология людей в сторону патриотизма, национальной гордости, открытости всему миру.

Это первый признак силы столь яркого и неповторимого народного духа, который не боится интеграции, а стремится стать органичной частью мирового сообщества. Говоря о принципиальной значимости этих демократических ценностей для нашего общества, хотелось бы еще и еще раз подчеркнуть, что ни в историческом, ни в этнокультурном плане они не противоречат менталитету нашего народа. Наоборот, такие понятия, как предпринимательство, свободная торговля, социальная справедливость,

взаимная терпимость и уважение к мнению других имеют исторические корни на нашей земле.<sup>19</sup>

Возрождение духа узбекского народа, формирование нравственных представлений нации - явление, в котором глубокий национализм неразрывно связан с универсальностью. Народы, проживающие в Узбекистане, будут иметь единый менталитет и общую философию поведения, не теряя при этом своей идентичности. Поэтому это единственное духовно-нравственное ядро, которое за годы независимости было источником межнационального согласия. Духовное обновление есть отказ от односторонности и узости мышления. В своем развитии национальное мышление призвано решать задачи мирового культурного строительства, серьезно интересоваться судьбами и отношениями других народов, проникать в глубины их жизни, обращать на них внимание. Толчком послужили признание мировым сообществом независимого Узбекистана, масштабная внешнеполитическая и внешнеэкономическая деятельность нашей страны, возрождение духовных ценностей и потенциала узбекского народа, а также осознание себя полноценной страной. Широкие международные связи не только создали благоприятную почву для более глубокого понимания мировой культуры и общечеловеческих ценностей, но и позволили развить талант узбекского народа в различных сферах деятельности.

Духовная жизнь того или иного этноса или народа складывается исторически. В нем воплощены географические, национальные и другие особенности развития, все то, что наложило свой отпечаток на дух народа, его национальный характер. Своеобразие духовной жизни этноса или нации, ее специфические черты называют менталитетом.

Каждая этническая группа и каждый народ является представителем и неотъемлемой частью единого человечества. Поэтому духовная культура, духовное содержание каждого элемента культуры, независимо от

---

<sup>19</sup> Каримов И.А. Узбекистан на пороге XXI века Т.,1997., С-198

национальности, должно иметь нечто общее для всех духовных образований. Национальные и универсальные концепции таковы, что универсальность существует через национальные ценности. Она не может существовать в чистом виде сама по себе, не будучи связанной с национальной универсальностью. Все народы стремятся к одной и той же цели, но достигают ее разными способами. Эти дороги – национальная культура. Эти отношения можно рассматривать с точки зрения формы, содержания и функций.

Для достижения межэтнического согласия в многонациональных странах необходимо совершенствовать систему государственного управления, распределения власти, представительства в государственных органах, взаимного сотрудничества, мультикультурализма, а также повышать уровень экономического развития.

**Искусство играет большую роль в развитии духовности.** Искусство - это форма человеческой деятельности, художественное творчество, проявляющееся в различных видах - живописи, архитектуре, скульптуре, литературе, музыке, танцах, театральных постановках, кинофильмах, декоративно прикладном творчестве и др. Искусство является особым способом познания и отражения жизни, со своими законами и средствами. С помощью искусства, и так же с помощью науки, человек пытается осмыслить, отразить и преобразовать окружающий мир. Оно дает человеку уникальные инструменты познания мира, которых не может предложить ни одна другая сфера деятельности. Искусство «есть посредник того, чего нельзя высказать». Действительно, ведь только в искусстве человек может в полной мере реализовать свое чувственное отношение к окружающему миру.

В истории человеческого общества искусство возникло относительно рано, тогда, когда у человека начали формироваться первые понятия о себе и об окружающем мире и он одновременно почувствовал необходимость имитировать этот окружающий мир и выражать свои чувства. Большинство

ученых считают, что первые формы искусства уходят корнями в первобытное общество и тесно связаны с магией. Так, многочисленные наскальные рисунки, изображающие животных, выполненные, кстати, с высоким мастерством, по мнению археологов, служили для магических охотничьих обрядов.

Искусство как особую область человеческой деятельности в первую очередь изучает наука эстетика. Она исследует сущность и формы прекрасного в художественном творчестве, а также общие законы искусства, проявляющиеся в его различных разновидностях (приложение 3).

В искусстве, прежде всего, как деятельности, связанной с человеческими чувствами, очень трудно найти какие-либо строгие критерии и рамки. Однако на первый взгляд ясно, что это уникальная часть культуры, со своими закономерностями и особенностями. В широком и многозначном понятии «искусство» мы постараемся подчеркнуть его наиболее важные, ясно видимые черты.

Во-первых, как мы уже узнали, искусство прежде всего связано с чувствами и эмоциями. Для него характерно эмоциональное восприятие окружающего мира. С помощью искусства человек не выражает логику причин и научных законов в сухих формулах, понятных лишь узкому кругу специалистов, а через выразительные формы обращается прежде всего к чувствам и сердцам простых людей. В то время как наука ценит баланс, обоснованность и надежность, искусство требует искренности, эмоций и глубины опыта.

Во-вторых, искусство субъективно. Человек может претендовать на имя творца, если воспринимает окружающий мир через призму своих эмоций. Фотоаппарат не только обладает способностью фотографировать, но только фотограф может фотографировать и создавать произведения искусства, а собственного таланта и видения у него нет. Ведь задача искусства – не «правильно» украсить окружающую среду, а дать людям

почувствовать чувство прекрасного. Искусство не стремится объективно отражать действительность.

Создание художественного образа – вот что отличает искусство от других видов человеческой деятельности. Многие специалисты считают образ искусства его важнейшей характеристикой. Если для ученого средством познания мира являются теоретические построения и логические выводы, то для художника таким средством является художественный образ - индивидуальное восприятие действительности, рожденное из воображения художника.

В отличие от науки, религии и морали искусство проявляется в готовых авторских произведениях. Если первое во многом является результатом многолетних коллективных усилий, и ценности со временем должны быть переоценены, то произведения искусства создаются «раз и навсегда». Картины, скульптуры и литературные произведения сохраняются веками в том виде, в котором автор подарил их народу. А поскольку они продолжают сохранять отпечаток личности творца, общение с автором произведения искусства особенно важно. Зачастую имя художника определяет ценность картины независимо от ее реальных качеств.

Но вместе с этим для искусства характерны общие для любой области культуры принципы развития. Искусство точно так же рождается в горниле борьбы традиций и новаторства, через противостояние школ, течений и направлений. Вспомните историю русских передвижников, принесших бессмертную славу отечественной живописной школе. Ведь их движение возникло как противодействие утвердившейся в то время академической живописи. Точно так же искусство участвует и в расширяющемся диалоге культур.

Виды искусства (приложение 4).

Многие виды искусства объединяются по разным критериям. Многие учёные различают пространственный и временной типы. Пространственные произведения искусства (живопись, скульптура, архитектура и т. д.)

занимают определенную часть пространства, не изменяются во времени и не перемещаются. Временные произведения искусства (литература, музыка, театр и т. д.), напротив, со временем меняются по вкусу зрителю или слушателю. В театре развивается сюжет пьесы, меняются декорации и мизансцены, в музыке одна тема сменяет другую, в литературном произведении перед глазами читателя проходят придуманные автором события и персонажи.

Однако это далеко не единственный способ классификации видов искусства. Они также делятся на вербальные и изобразительные с точки зрения участия языка или речи как средства художественной выразительности. Кроме того, виды искусства можно разделить в зависимости от того, какой способ восприятия преобладает в процессе создания и потребления. Соответственно, они делятся на зрительные и слуховые.

Искусство, стремящееся объединить достижения других видов, часто называют синтетическим. Их число быстро растёт вместе с развитием технологий. Достаточно назвать сравнительно молодые виды искусства, такие как фотография, кино и анимация, и становится очевидным эффективное влияние технологий на развитие искусства. Этот коллектив стремится объединить не очень сочетающиеся друг с другом вещи, рождая совершенно новые виды художественных творений.

Искусство, кроме многих видов, существует во множестве различных направлений, направлений и стилей, образующих общие художественные черты, исторически сложившиеся в том или ином виде искусства или в нескольких видах одновременно. Многие исторические направления искусства вы уже знаете из курсов истории и литературы – это романский и готический стили, барокко, классицизм, романтизм, реализм и другие. В современном мире, в отличие от прежних, нет доминирующего стиля или направления в искусстве.

**Эстетическая культура** (приложение 5).

Искусство, несомненно, является одним из самых демократических явлений в культуре. Оно влияет на эмоции людей независимо от их социального и национального происхождения. Он не признает разделения между людьми, его магия очаровывает всякого, кто желает разобраться в произведениях искусства. Однако, поскольку оно открыто для публики, оно требует от человека определенного умения, восприятия красоты – эстетической культуры. Понимание красоты и гармонии в искусстве дается человеку не от рождения. Вам необходимо воспитать в себе эти чувства. Поэтому художественное воспитание и образование должны быть неотъемлемой частью человека, способного понять качества художественного произведения. Только при этом условии человек сможет в полной мере прикоснуться к вершинам истинного искусства и ощутить наслаждение красотой. Только тогда он сможет почувствовать ее силу, которая делает человека добрым, терпимым, хорошим.

**ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЕ**

1. Эстетическая культура
2. Виды искусства
3. Религиозная духовность и её разнообразие.
4. Почему духовность часто отождествляют с религией?
5. Что значит заниматься духовностью?
6. Что относится к духовности?
7. Что такое культура?

## Тема 4: Этапы совершенствования нашей национальной духовности.

1. Формирование первых элементов духовности в период первобытнообщинного строя
2. Взаимосвязь и различие представлений о духовности первого города и книга «Авеста».
3. Совершенствование национальной духовности в рамках исламской региональной культуры
4. Духовность национального возрождения и джадидизм.

Ключевые слова: первобытное общество Авеста, национальная духовность, джадидизм,

Первобытное общество – период от появления первобытных людей до появления государства. Совместная работа и совместная еда типичны для первобытного общества. Первобытный человек, имея простейшие орудия труда, не мог в одиночку бороться с силами природы и животных. Именно поэтому первобытные люди работали сообща и поровну делили плоды своего труда.

Археологически поведение наших предков, живших в эпоху первобытных стад, соответствующих эпохе раннего и позднего палеолита, вызывало представление о том, что они произошли от высшего в мире науки типа человекообразных обезьян. На самом деле ни один человекообразный человек (шимпанзе, гиббоны, орангутаны, гориллы) не эволюционировал в человека. Самые ранние человеческие предки произошли от обезьяноподобного предка человека (*Goranna dryopithecus*), который отличался рисунком своих коренных зубов и размером мозга по сравнению с мозгом обезьяны. Останки этого типа человеческого предка найдено в Африке Зинджантроп, Ява в Индонезии. Его изучали под названием питекантроп, синантроп в Китае, фергантроп в Узбекистане и неандертальцы в Германии. По заключению мировой науки, они шли по пути постепенного развития, пока не достигли уровня «человека разумного» («*homo sapiens*»)

(40-35 тыс. до н.э.)), научились пользоваться простейшим каменным оружием, огнем, появились первые почки, осмысленная речь. Человек постепенно эволюционировал из наиболее примитивного биологического типа (питекантропов, синантропов и неандертальцев и т. д.). Важнейшая причина заключалась в том, что под влиянием этих причин мозг наших древнейших предков постепенно превратился в разумный человеческий мозг. При переходе от раннего и среднего палеолита к его последней стадии большие успехи были достигнуты в изготовлении каменных орудий и охотничьего оружия. При переходе от первобытной группы к позднему палеолиту социальные отношения и облик человека претерпели большие изменения. Орудия труда, принадлежащие первобытному обществу каждой эпохи, развитому в Средней Азии, Узбекистане, были найдены в городе Селунгур в Ферганской долине и в других местах.

В период позднего палеолита широко используемые предметы из кости и рога - иглы, плетенки, удочки, луковые стрелы, различные украшения и т. д. В этот период появилась и дрель. На смену первобытному стаду пришла более совершенная форма социальной общности - община материнского рода (матриархат). Браки внутри одного рода запрещались, вследствие чего группировка первобытных людей укреплялась. В период матриархата, который археологически соответствует периодам позднего палеолита, мезолита и неолита, семеноводческая община представляла собой высокоорганизованную социально-экономическую группу, продукты которой люди заготавливали и потребляли совместно. Они занимались охотой и рыболовством, а позже зарабатывали на жизнь пахотой, земледелием и разведением домашних животных. В продвинутой период матриархата женщины стали играть важную роль в экономике и обществе благодаря разделению труда. Примитивная группа-группа уступила место семье неустойчивой паре-семье, не имевшей отдельного хозяйства. В период матриархата стали появляться зимние жилища, одежда и украшения, сложные виды оружия (пули, ружья и др.), обработка кожи, ткачество,

гончарное дело, изобразительное искусство, религия. На последнем этапе этого периода сформировалась этническая единица – племя. Многие памятники этого периода найдены в Средней Азии (например, Джайхунская культура, Калтаминарская культура).

В конце неолита и начале бронзового века произошли большие изменения в развитии производительных сил материнского семья производящего сообщества. Появилось животноводство, пахота, рыболовство, обработка металлов простым способом. В результате роль женщин в ведении домашнего хозяйства уменьшилась, а роль мужчин возросла. Люди использовали различное оружие для борьбы с силами природы. Мужчины пытались отдать заработанное богатство своим детям, а не обществу в целом. Таким образом, эпоха матриархата сменилась патриархатом, а родовые семьи возглавили отцы. На основе отцовского рода формировались большие патриархальные семьи.

Дети становились наследниками отцовского имени и имущества, в доме возникало отцовское правление. Рост власти в первобытном обществе и развитие общественного разделения труда привели к возникновению частного хозяйства, разрушению рода и обособлению высшего сословия, которое сначала превращало в рабов военнопленных, затем обедневших соплеменников. В связи с развитием межплеменных экономических и культурных отношений возникла новая форма этнического единства - элат. В результате появились классы и состояния. Государственная власть стала формироваться из вождей племени. В эпоху бронзы на территории Узбекистана стало развиваться орошаемое земледелие. Археологические находки этого периода называются именами многих археологических культур в зависимости от их материально-культурных особенностей и этнических особенностей (например, культура Амирабада, культура Сополлитепы, культура Замонбабы, культура Сувыоргана, культура Тозабогёпа, и др.). Комплекс показывает, что в оазисах развивались

экономика и культура, что здесь с древнейших времен зарождалось классовое общество.

Историю первой государственности предков узбекского народа следует трактовать географически и территориально в связи не только с нынешней территорией Узбекистана, но и с этническими, культурными, социально-экономическими и политическими процессами, имевшими место в прошлом в соседних регионах. В древние времена истории между первыми государствами и местами проживания наших предков не было четких административных границ. Границы древнего Хорезма, Бактрии и Согда были естественными, а степи, пустыни и горы использовались как естественный географический разделитель поселений на близлежащих территориях.

На основании письменных источников, археологических данных и современных исторических исследований процесс образования и развития первых государств на территории Узбекистана можно определить по следующим периодам:

1. Бронзовый век. В середине и второй половине II тыс. до н.э. и на юге Узбекистана период перехода к первому государственному строю, основанному на мелких земледельческих оазисах (например, древний Шерабадский оазис).
2. Период перехода от бронзового века к железному. IX-VIII вв. до н.э. Развитие мелких государственных организаций и появление крупных военно-политических объединений. Маргиона, Бактрия, Согдиана, Хорезм.
3. Ранний железный век. VII - VI века до н.э. Возникновение крупных государственных объединений, таких как Древний Хорезм и Древняя Бактрия.

Если кратко, то культура первобытного общества обзавелась первыми памятниками в период позднего палеолита. Культура первобытного общества в культурологии начинается с наскальной живописи, пещерной живописи, гравированных рисунков на камнях, на которых изображаются животные

и иногда люди. Если кратко, то особенностью первобытной культуры можно считать то, что позже появляются статуэтки с изображением женщин — они символизировали плодородие. Это важнейшие элементы материальной культуры первобытного человека.

Каменные орудия — первые проявления первобытной культуры согласно культурологии. Говоря кратко, особенностью первобытной культуры в эпоху мезолита является то, что развиваются сюжетные композиции с изображением человека. Материальная культура первобытного общества в эпоху неолита характеризуется тем, что люди стали обжигать глину, а это повлияло на развитие в будущем.

Духовная культура первобытного общества.

Духовным основанием первобытной культуры являются такие элементы, как:

- праявления морали первобытной культуры;
- мифологическое мировоззрение (важный элемент доклада о первобытной культуре и особенность культуры первобытного общества реферата, к примеру);
- первые формы религии;
- ритуалы и обряды (широко описаны в культурологии культуры первобытного общества).

Духовная культура первобытного общества включает в себя и мифологию, и магию, а также зачатки научных представлений. Если кратко, то духовная культура первобытного общества, а если точнее, то религия и ее первые формы, начинает формироваться тогда, когда человек овладевает отличительными и ключевыми качествами. Среди таких качеств — мышление, воля и язык.

Первобытная культура имеет следующие формы религии:

- тотемизм в культуре периода первобытности;
- магию в духовной культуре палеолита, мезолита и неолита;
- анимизм в культуре первобытного общества и древнейших цивилизаций;
- фетишизм в культуре и предметном мире первобытного человека.

Отличительная черта культуры первобытного общества в период магии была вера в сверхъестественное, а также в необычные человеческие способности, с помощью которых он может влиять на природу, животных и окружающих. Так происходило становление культуры первобытного общества. Это одна из особенностей духовного развития человечества в эпоху первобытности.

Также можно сказать об особенностях культуры первобытного общества в расцвет тотемизма. В это время люди верят в родство отдельного человека или племени и тотема. Тотем у человека первобытной культуры принимал форму животного или растения. Тотемы были частью культуры и быта первобытного человека.

В общей характеристике культуры первобытного общества важное место занимал фетишизм. Для первобытной культуры характерна вера в сверхъестественные свойства предметов окружающего мира: они получили название фетишей, амулетов и оберегов. Все это сыграло важную роль в развитии первобытного человечества и зарождении культуры. Характерной особенностью первобытной культуры был анимизм. Он подразумевал веру и представление о наличии души и духов, влияющих на жизнь человека, племени или общества. В этот же период появляются первые культовые строения первобытного периода.

Также важно отметить, что первобытная культура характеризуется индивидуальностью (это относится и к первобытной культуре каменного века, и к духовной культуре неолита). Все это также было непосредственно связано с мировоззрением эпохи первобытного общества. Каждый автор работы о первобытной культуре должен иметь это в виду.

Зарождение культуры в первобытном обществе также было связано с мифологическим мышлением. Оно начало складываться в результате усложнения религии и религиозных представлений. В докладах о первобытной культуре первые мифы были представлены как религиозные обряды. В них были изображены сцены из жизни далеких предков. Мифы же

начали складываться со временем, после того, как происходила передача информации последующим поколениям. Это были сказания о жизни тотемистических предков.

Если говорить о возникновении и основных чертах первобытной культуры, то стоит отметить, что благодаря ей была заложена культурная база и предпосылки, которые позволили развиваться последующей культуре человечества. Это если кратко о материальной культуре первобытного общества, основах первобытного мировоззрения, а также о художественной культуре первобытного общества.

Правоотношения в «Авесте». Учение «Авесты» и зороастрийцев дает информацию о том, что человеческая жизнь и социально-экономические отношения людей основаны на определенных законах.

«Авеста» — древний уникальный памятник мировой культуры, в том числе истории народов Средней Азии и Ирана. Авеста (парф: апастак - текст; часто называемый, строго установленные законы, «Зенд-Авеста», т.е. «интерпретированный текст») — собрание священных книг зороастризма.

Авеста состоит из четырех частей:

- Ясна («Религиозные обряды»),
- Яшт (значительно близко к Ясне),
- Виспирад («Книга всех богов»),
- Видевдад («Комплекс законов против злых духов»).

Изучение «Авесты» началось еще в глубокой древности. В произведениях Абу Райхана Беруни, Абу Джафара Табари, Абу Бакра Наршахи есть отсылка к учению Авесты и упомянутым в ней символам. Рукописи и печатные экземпляры этих редких научных трудов хранятся в фонде Российской академии наук. Заслуживают внимания научные исследования и статьи нынешних узбекских ученых А. Каюмова, Х. Гамидова, М. Исхакова, Н. Рахмонова и др.

Период национального возрождения в нашей стране проявился в форме движения джадидизма. Он охватывает период с 1865 года до

физического прекращения деятельности деятелей движения в 1929 году. Возникновение этого движения напрямую связано с завоеванием и его последствиями, а период его формирования определяется 1865-1905 годами. Согласно традиции художественного течения, оно процветало в Коканде, Хиве, Бухаре, Самарканде. Ташкент, как столица генерал-губернаторства, быстро развивался и стал литературным и культурным центром. После событий 1905 г., в частности Манифеста 17 октября 1905 г., оно вступило в стадию развития. К 1916 г. представители этого движения начали «просвещать и открывать глаза простому народу» (Авлони). Таким образом, национальное пробуждение (жадидизм) развивался очень быстро.

Жадидизм впервые возник в 80-х годах 19 века в Крыму под руководством Исмаилбека Гаспринского среди крымских татар. Представители жадидского движения часто называли себя прогрессистами, позже жадидами. Передовые прогрессивные силы того времени, прежде всего интеллигенция, почувствовали отставание местного населения от мирового развития и осознали необходимость реформирования общества. Жадидизм был по существу политическим движением. Он имеет периоды становления и поражения, которые условно можно разделить на четыре. В Туркестане, Бухаре и Хиве это периоды 1895-1905 гг.; 1906-1916 гг.; 1917-1920 гг. Включает 1921-1929 годы.

В первый период в Туркестане прочно утвердилась Российская империя. С помощью своих политических агентов (представителей) империя не только ограничивает полномочия местных ханов и эмиров, но и превращает их в марионеток, создает условия для работы и жизни российских и западных инвесторов, заботится об интересах различных компаний и акционерные общества. При этом не учитывались требования и нужды местного населения, усиливалось пренебрежение к его религиозным убеждениям, обычаям, презрение к ним. На смену судьям с высоким академическим и жизненным уровнем пришли неопытные люди, обострились взяточничество и общественно-политическая несправедливость.

Дошло до того, что ограничивали деятельность медресе и школ, заменяли местные топонимы русскими терминами и даже надевали кресты на шеях судей во время судебных разбирательств. Положение того времени хорошо описал сын Мухаммадали Халфа Сабир (Дукчи Эшон) в своем «Обращении» (1898 г.) к народу.

Прогрессивные силы, думающие о перспективах нации, существовали почти во всех слоях населения — ремесленниках, земледельцах, купцах, помещиках, ученых. Интеллигенция сначала решила начать борьбу с царизмом с политико-просветительского фронта, пробуждая народ от вековой отсталости. В таких исторических условиях движение джадидизма нашло благоприятную почву для своего развития в Туркестанском крае.

Среди древних выросли передовые ученые, современные специалисты в области промышленности и сельского хозяйства, деятели культуры, они мечтали видеть страну процветающей, а Родину независимой, и боролись за это. В борьбе джадидов за независимость Туркестана приоритет в основном отдавался следующим направлениям: расширение сети новометодных школ; отправка талантливой молодежи на обучение за границу; создание различных просветительских обществ и театральных трупп; построение национально-демократического государства в Туркестане путем издания газет и журналов, повышения общественно-политического сознания народа. Это можно было сделать только в том случае, если бы была сформирована сильная партия современных интеллектуалов.

Основными идеями и целями джадидизма были: освобождение Туркестана от средневековой отсталости и религиозных суеверий, реформирование шариата, распространение просвещения среди народа, борьба за установление автономной власти в Туркестане, установление конституционной власти. Построение монархии и парламента в Бухаре и Хиве, а затем демократического республиканского строя и процветающего общества, введение в обращение стабильной национальной валюты и создание национальной армии. В Ташкенте, Фергане, Бухаре, Самарканде и

Хиве революционное движение формировалось из культурно-просветительских обществ и объединений, открытых отдельными группами свободомыслящих и прогрессивных людей.

Туркестан — название Средней Азии, встречающееся в историко-географической литературе средневековья. Вместо них в источниках упоминаются термины Туран и Туркестан. Оно использовалось как название Среднеазиатского региона в Согдийском документе, составленном в Турфоне. В отличие от названий «Средняя Азия» и «Мовароуннахр», термин «Туран» означает не только географическое, но и этногеографическое понятие, а также имеет политико-правовое значение. После арабского нашествия топоним «Туран» не утратил своего политико-правового значения. Ее политические границы простирались далеко на север и восток, на земли, граничащие с Арабским халифатом, карлукскими и уйгурскими ханствами. Эти страны теперь упоминаются под названием Туркестан в трудах арабских историков и географов (8-10 вв.). Центральные и южные районы Средней Азии (между Амударьей и Сырдарьей) стали называться Маверауннахр.

Махмудходжа Бехбуди является основателем этого туркестанского движения джадидов. Движение джадидов занимает особое место в борьбе за независимость нашей страны.

В конце XIX века в недрах туркестанского общества созрела новая сила, которая сыграла чрезвычайно важную роль в общественно-политической жизни края. Это мощная общественная сила была представлена в лице местных интеллигентов-прогрессистов, объединенных в движение известное, как джадидизм. Важнейшим толчком для возникновения и развития джадидизма в Туркестане послужил реформаторские процессы, происходившие в этот период в Турции, Египте и других странах Востока.

К числу наиболее выдающихся просветителей Туркестана исповедовавших идеи близкие к гражданскому обществу, относятся

Саттархон, Анбар Атын, Аваз, Завки, Авлони, Нозир Туракулов и другие. Одной из сторон специфики развития теоретических предпосылок гражданского общества в Туркестане стала проблема равноправия женщины. Так в 1906 году в Ургенче Хусан Душаев открыл школу для девочек. В других городах Туркестана также открывались школы, где преподавались преимущественно светские науки. Учителями таких школ были известные просветители, представители джадидизма, такие как Авлони, Расули, Фитрат, Бехбуди и другие.

Созданная в 1905 году партия «мусульманский союз», основанный Бехбуди, добивалась религиозной автономии, местного самоуправления мусульман. Бехбуди предложил в 1914 году свой проект реформы управления Туркестанским краем. В этом проекте предусматривалось создание в Туркестане управления представителей местных национальностей, ведающего религиозными и гражданскими делами мусульман. Центральное учреждение управления должно находиться в Ташкенте, с областными отделениями на местах.

Можно отметить, что в ходе развития социальной мысли у джадидов последовательно оформлялись такие для гражданского общества идеи, как ценность человеческой личности, равенства всех членов общества перед законом, ценность знаний и просвещения, демократическая система управления.

Джадидизм сыграл важную роль в повышении национального самосознания и формировании национальных политических организаций.

## **ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЕ**

1. Первобытное общество
2. «Авеста» — древний уникальный памятник мировой культуры
3. Основные идеи и цели джадидизма
4. Джадидизм
5. В чём проявляется духовность человека?

## **Тема5: Духовность периода независимости**

1. Критерии духовности личности: Патриотизм, гуманизм.
2. Духовность и социальная справедливость
3. Нравственные основы гражданского общества.

Ключевые слова: патриотизм, гуманизм, гражданское общества, справедливость, родина, развитие.

Качество патриотизма также важно в повышении духовности человека. Патриотизм – это понятие, выражающее любовь и верность народа своей Родине. Патриотизм – одно из общечеловеческих чувств и духовных ценностей, общих для всех людей, народов и наций, которое уточнялось веками. Исторически патриотизм представляет собой совокупность чувств, выработанных в процессе общественного развития, связанных с судьбой своей Родины, борьбой народов за неприкосновенность и независимость территории, на которой они проживают. Оно проявляется в гордости за прошлое и настоящее Родины, защите ее интересов. Не зря говорят, что любовь к стране происходит от веры.

Существует также чувство человечности или гуманизм, которое считается высшим чувством духовности. Гуманизм – это концепция, выражающая заботу о человеческом достоинстве, свободе, счастье, равенстве, создании условий для проявления всех принципов гуманизма. По его словам, самое ценное в мире — это человек, все существо должно служить человеку и его счастью. Это забота о судьбе человека, интересах народа, народа страны.

В годы независимости в сфере духовности произошли глубокие изменения. С первых дней независимости в Узбекистане большое внимание уделяется восстановлению многовекового духовного наследия и древних ценностей народа. Нравственный подъем общества, формирование идеи национальной независимости стали неотъемлемой частью укрепления суверенитета Узбекистана.

Особое место в поднятии духовной культуры и воспитании всесторонне развитой молодежи занимает восстановление наследия великих предков народа Узбекистана, таких как Беруни, Ибн Сина, аль-Бухари, ат-Тирмизи, Мотуруди, аль-Фергани, Б. Накшбанд, Алишер Наваи и другие, а также государственные деятели - Амир Темур, Улугбек, Мангуберди. Особую роль в восстановлении духовного наследия играет фонд «Золотое наследие» имени Имама аль-Бухари. В 1994 году было создано Общество «Духовность и Просветительство». В годы независимости были приложены большие усилия по восстановлению национальных и религиозных традиций, обычаев и праздников, запрещенных в эпоху Шуры.

Подтверждением нашего мнения, в частности, является восстановление Навруза, Рамадана-Хайта, Курбан-Хайта и др. Учитывая роль ислама в восстановлении национальной духовности, правительство республики выступило с инициативой восстановления мечетей. Так, за годы независимости было восстановлено или перестроено 3000 мечетей, в Исламском университете открылся научно-исследовательский центр ислама и академический лицей при университете. В общем направлении восстановления духовных ценностей продолжается восстановление прежних религиозных и духовных ценностей и представителей всех других конфессий, действующих в Узбекистане. Им были возвращены церкви и синагоги, созданы равные условия для богослужений и осуществления духовно-просветительской деятельности

Мировая практика показывает, что успех развития страны во многом зависит от уровня образования, науки и научно-технического развития. Поэтому приоритет отдается обновлению системы образования и совершенствованию науки в Узбекистане. 63% населения Узбекистана – это молодые люди в возрасте до 30 лет. На образование и науку тратится 38% государственного бюджета, на образование тратится 12% национального продукта, тогда как в мире этот показатель не превышает 3-5%. По данным Всемирного банка, уровень грамотности в Узбекистане составляет 99,3

процента. Концепция реформы образования нашла свое выражение в Законе «Об образовании» принятых Законодательной палатой 19 мая 2020 года Одобрено Сенатом 7 августа 2020 г. Закон об образовании состоит из 11 глав и 75 статей и определяет следующие виды образования:

дошкольное образование и воспитание;  
общее среднее и среднее специальное образование;  
профессиональное образование;  
высшее образование;  
высшее образование;  
переподготовка кадров и повышение их квалификации;  
внеклассное образование.

**В основу концепции были заложены следующие принципы:** гуманизм, демократичность образования и воспитания, непрерывность, последовательность, научность и светский характер системы образования, приоритет общечеловеческих и национальных культурно – духовных ценностей, независимость образовательных учреждений от политических партий и движений.

В целом система образования в Узбекистане основана на учебных программах международно-признанного базового комплекса знаний. В области образования республика сотрудничает с ведущими организациями такими, как АКСЕЛС, АЙРЕКС, КАПЕ, Британский Совет, фондом Конрада Аденауэра и др. О значительных достижениях Узбекистана в перестройке образовательной сферы свидетельствует тот факт, что в **2001 г** Узбекистан, единственный из 190 стран- членов ЮНЕСКО, был награжден, учрежденным в **2000** году, призом «Опора мира» ООН по вопросам образования, науки и культуры.

В Узбекистане деятельность по духовно- нравственному совершенствованию общества сочетается с укреплением физического здоровья нации. За годы независимости в республике осуществлена большая работа по развитию физкультуры и спорта. В сентябре **1993** года Узбекистан стал членом

Международного Олимпийского Комитета. Важную роль в развитии спорта сыграла Государственная программа по развитию спорта, разработанная Кабинетом Министров. На ее основе ежегодно проводятся мероприятия направленные на развитие массового спорта в республике. Так как, «Умид нихоллари», «Баркомол авлод», «Универсиада».

Важнейшим фактором построения нового общества является сплоченность народа, осознания им цели и задач развития, межнациональный и гражданский мир. Важным фактором реализации этой задачи является идеология национальной независимости. А также, задачей идеологии национальной независимости является возрождение духовной жизни народа Узбекистана. Раскрывая суть национальной идеи, надо отметить, что она призвана выражать мечты и чаяния народа, служить ему опорой, поддерживать его дух в исторических испытаниях, когда общество ищет решения множества возникающих жизненно важных проблем. Она нужна не только для создания материальных богатств и изобилия, но и является стимулом, побуждающим стремиться к достижению высокой нравственности, факелом, освещающим путь к прогрессу.

Такая идея основана на благородных вековых устремлениях многонационального народа Узбекистана, его жизненных идеалах на пути к созданию свободной и процветающей Родины, достойной и благополучной жизни. Она способствует глубокому осмыслению значения таких высоких идей, как мир и спокойствие в Отечестве, процветание Родины, благосостояние народа.

**Главные ее цели:**

- объединять народ Узбекистана, во имя великого будущего, побуждать каждого гражданина страны, независимо от его национальности, языковой и религиозной принадлежности, к жизни с чувством постоянной ответственности за судьбу своей Родины;
- воспитывать гордость за богатейшее наследие предков, накопленные духовные ценности и благородные традиции;

- формировать высоконравственных и гармонично развитых людей;
- проявлять самоотверженность ради нашей священной земли.

Можно подчеркнуть важность превращения национальной идеи и идеологии независимости в основу мировоззрения, духовный стержень каждого живущего в нашей стране человека.

Итог всему сказанному сводится к тому, что прошлое народа, его менталитет вызывает у нас чувство радости и гордости. Однако такое чувство не должно порождать самодовольства, самомнения и желания поставить себя выше других.

История страны учит нас сохранять и совершенствовать лучшие человеческие качества, воспитывавшиеся веками, быть достойными наших предков, соизмерять свои поступки и деятельность с благородными традициями, ценить стабильность сегодняшнего общества.

## **ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЕ**

1. Особое место в развитии духовной культуры, в воспитании всесторонне развитой молодежи.
2. Совершенствование общеобразовательной школы и повышение ее роли в воспитании гармонично развитой личности.
3. Духовное совершенствование общества, формирование идеи национальной независимости.
4. Что такое высокая духовность?
5. Что лежит в сущности духовности?

**Тема 6: Критерии нравственной целостности личности, осознания национальной идентичности, обеспечения межнационального согласия, правовой грамотности, уважения к государственному строю и преданности гражданскому долгу**

План

1. Понимание национальной идентичности.
2. Обеспечение межнациональной гармонии.
3. Факторы и средства развития духовности личности.

Ключевые слова: национальная идентичность, страна, государства, самосознание,

**Национальная идентичность** или **национальное самосознание** — одна из составляющих идентичности человека, связанная с ощущаемой им принадлежностью к определённому этносу или нации. Национальная идентичность — это чувство «нации как связанного целого, представленного уникальными традициями, культурой и языком». Национальная идентичность не тождественна понятиям национальности или гражданства, хотя они могут быть факторами, оказывающими на неё сильное влияние.

Национальная идентичность не является врождённой чертой. Она проистекает из приобретённого осознания общности культуры, истории, языка с определённой группой людей. К этому может добавиться чувство принадлежности к определённому государству, приверженность его государственной идентичности, национальной идее и государственным символам.

Национальная идентичность может быть многоуровневой и сложносоставной. У малых народов, не имеющих собственной государственности, нередко имеет место национальная идентичность, комбинирующая региональную этнокультурную идентичность с более широкой национальной идентичностью, связанной с политической нацией и государством.

Известно, что в самореализации народа должно быть единство языка, культуры, религии, территории. По мнению одного из представителей движения джадидизм И. Гаспирали, «нарушения одного из них было достаточно, чтобы нация потеряла идентичность. Коммунистическая идеология фактически привела к лишению нашего народа его языка, религии, прошлого и культуры. Поэтому настало время, когда мы должны знакомиться со своим прошлым и деятельностью наших предков, не только знать, кто мы и наследниками какой страны, но и продвигать их в мировом масштабе».

Содержательные мысли, высказанные И. Гаспирали, крупным представителем джадидского движения в этой области, применимы и к узбекскому народу. Он с энтузиазмом выражал эти мысли: «Мы, турки, жили и жили как нация, создавшая кубическое царство со своими законами и традициями. Мы, тюркские народы, издревле жили как большая историко-этнографическая единица, простирающаяся от Мраморного моря до Великой Китайской стены, и так мы и должны жить...»

Мы жили и будем жить как племя, имевшее письменность (орхунскую и уйгурскую письменность) в ранний период своей истории, а затем украсившее ее большими достижениями в науке и мысли.

Итак, что вы подразумеваете под самосознанием?

Самосознание означает знание своей родины и прошлого людей, живших на этой родине, ее культуры, традиций, ценностей. Самосознание – это осознание вклада своего народа в развитие мирового сообщества с незапамятных времен.

Самосознание означает совершенное знание истории прошлых предков, уважение к их душам. В то же время самосознание означает выявление богатого культурного и материального наследия Родины, стремление служить светлому будущему, способствовать благополучию поколений. Самосознание не ограничивается знанием собственной истории.

А также в приумножении славы своего народа и Родины с учетом ее современных возможностей.

Известно, что наш народ имеет большое прошлое. Несмотря на то, что в своей истории она столкнулась со многими трудностями и нашествиями, она оставила такое богатое историческое наследие, что понимание их невольно формирует национальную гордость.

Узбекистан, центр Средней Азии, оставил неизгладимый след в мировой истории. Это признано народами мира. Например, Узбекистан издревле служил связующим звеном между Западом и Востоком через «Великий шелковый путь». Он внес свой вклад в развитие мировой государственности и подъем мировой культуры. По этой причине мы должны гордиться этой страной. Хотя на территории Узбекистана с древних времен проживало множество народов и народностей, дружба, согласие и стабильность между ними удивляло людей. Поэтому нынешнему поколению особенно актуально понимание исторического единства, существования этносов, их кровного родства, их языка, близости духовных аспектов Родины, их священной почвы, их любви к Родине.

Иногда наша страна служит духовным оружием для предотвращения разногласий и конфликтов в мире.

В современное время самосознание помогает избавиться от пороков индивидуализма, местничества, трайбализма. Жизненный путь наших предков, испокон веков живших единым телом и душой и обеспечивших развитие этой страны, до сих пор является ярким примером и служит источником сотрудничества.

Определение развития своей страны в результате реализации национальной идентичности может быть примером борьбы за ее независимость. Самосознание используется в дальнейшем самоопределении и повышает ответственность. Сделаны выводы о самоотверженности и мужестве предков. Самосознание — настолько уникальный процесс, что

достижение его сути формирует в человеке бесконечную любовь, сострадание и всеобщую человечность.

Самосознание народа меняет его чувства, волю, и настроение. Это влияет на образ жизни. Следует отметить, что самосознание не ограничивается защитой интересов своего народа. Возможно, развитие нации и страны положительно влияет на ее развитие, помогает двигаться навстречу. В этом смысле самосознание нации является важным символом нации и находит свое более широкое выражение в национальной гордости.

Во все времена и во всех местах наличие крепкого взаимного согласия между людьми разных религий и национальностей было одним из факторов и гарантией устойчивого развития. Это, в свою очередь, основано на обеспечении жизненно важных прав в обществе, в частности свободы вероисповедания, и защите национальных специфических культур.

Стратегией развития Нового Узбекистана на 2022-2026 годы определены задачи по укреплению атмосферы межнационального согласия и религиозной толерантности в обществе, дальнейшему совершенствованию системы государственной поддержки национальных культурных центров, созданию дополнительных благоприятных условий для молодежи разных национальностей, повышению культуры межнационального общения, основанного на толерантности, а также по совершенствованию деятельности обществ дружбы с целью развития дружественных связей с зарубежными странами.

На протяжении столетий представители самых разных наций и народностей живут под девизом «Узбекистан - наш общий дом!», отмечая вместе праздники, приглашая друг друга в гости. При этом важно, что сохраняются национальные обычаи и традиции, ведь развитие общества и государства в первую очередь определяет то, насколько крепок в них дух толерантности. И политика Узбекистана строится на основах межрелигиозного и межнационального согласия, уважения к культурам, языкам, верованиям и

традициям. Узбекский народ всегда проявлял миролюбие и терпимость к представителям других национальностей и конфессий.

Для сегодняшнего Узбекистана проведение сильной государственной политики в этом направлении является одной из древних ценностей. Инициативы, выдвинутые в этой связи в Послании Президента нашей страны Ш.М.Мирзиёева Олий Мажлису и народу Узбекистана, то есть проведение региональной конференции по вопросам религиозной свободы и празднование 30 июля как Международного дня дружбы ежегодно на основании резолюции Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций (ООН) Его предложения еще раз подтверждают, что такое мировоззрение поднялось в нашей стране на уровень высокой государственной политики.

Нет сомнения, что это очень важное и нужное мировоззрение для народов всего мира. Ведь актуальность задачи обеспечения свободы вероисповедания и межнационального согласия проявляется в нарастании межэтнических и межконфессиональных конфликтов во многих регионах мира на фоне обострения ситуации, связанной с пандемией коронавируса. Необходимые меры, реализуемые на основе продуманной политики обеспечения межэтнического и межконфессионального согласия и свободы вероисповедания в Узбекистане, направлены на укрепление взаимной солидарности в нашем обществе и среди граждан нашей страны.

В частности, в результате изменений, осуществленных в рамках реализации Стратегии действий, совершенствовались механизмы дальнейшего развития межэтнического и межконфессионального диалога в нашей стране, а также правовые и организационные основы расширения укрепляются религиозные свободы граждан.

За последние три года в сфере межнациональных отношений и религии принято более 50 нормативно-правовых актов и около 40 решений. Большинство из этих документов важны, поскольку направлены на расширение прав и свобод граждан независимо от вероисповедания и

национальности, в том числе на расширение их возможностей участвовать в процессе управления обществом и государственными делами.<sup>20</sup>

В частности, полномочия по принятию решения о прекращении деятельности религиозной организации переданы от судебных органов судам, усилены правовые гарантии их свободы деятельности. Сокращена частота представления отчетов религиозными организациями. Отныне было принято решение, что религиозные организации должны представлять отчет только один раз в год. Размер госпошлины за регистрацию религиозной организации уменьшен в пять раз.

В качестве продолжения реформ следует отметить, что проект Закона Республики Узбекистан «О свободе совести и религиозных организациях» (новая редакция) принят Законодательной палатой Олий Мажлиса Республики Узбекистан в первое чтение. В связи с этим необходимость совершенствования законодательной базы заключается в изменении действующего Закона, принятого в 1998 году, в соответствии с реформами, проводимыми в нашей стране в последние годы, и в обеспечении прав граждан, связанных с укреплением свободы совести.

То есть основной целью принятого закона в новой редакции является дальнейшее укрепление гарантий свободы совести, внедрение новых механизмов обеспечения права каждого человека исповедовать любую религию или не исповедовать никакой религии, а также для улучшения государственной политики в религиозных вопросах.

Также важным шагом стало принятие Концепции государственной политики Республики Узбекистан в сфере укрепления межэтнических отношений в стране.

В рамках этой политики была введена новая институциональная система формирования отношений, основанных на взаимном уважении, между представителями разных национальностей и народов. В частности,

---

<sup>20</sup> Мирзиёев Ш.М., От национального возрождения – к национальному прогрессу. Т.,2020. С-123-140

при Кабинете Министров создан Комитет по международным отношениям и дружественным отношениям с зарубежными странами.

Важно отметить, что эти реформы осуществляются с учетом общепризнанных прав и свобод в сфере религиозных и межэтнических отношений, гарантированных международными стандартами в области прав человека, особенностей современной религиозной ситуации в нашей стране, исторических условий формирования межконфессиональных и межэтнических отношений непосредственно в условиях Узбекистана. Необходимость учета этих факторов исходит из важности сохранения баланса взаимной дружбы и солидарности между представителями разных национальностей и народов, проживающих в нашей стране, обеспечения уважения их религиозных убеждений и национальных чувств.

С этой точки зрения стабильность и развитие государства и общества в Узбекистане невозможно представить без взаимного согласия представителей более 130 национальностей, проживающих в стране, и толерантных отношений между представителями 16 официально зарегистрированных конфессий.

Следует отдельно отметить, что международное сообщество также высоко оценивает деятельность нашей страны по обеспечению межнационального согласия и религиозной толерантности и с большим интересом прислушивается к опыту Узбекистана в этом отношении. В частности, важным международным шагом была признана инициатива Президента Узбекистана Ш.М.Мирзиёева на 72-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН 19 сентября 2017 года о принятии специальной резолюции под названием «Просвещение и веротерпимость». Этот документ примечателен тем, что направлен на обеспечение права на образование для всех, помощь в ликвидации неграмотности и невежества, а главное,

установление толерантности и взаимоуважения, обеспечение свободы вероисповедания.<sup>21</sup>

Также, несмотря на сложную эпидемиологическую ситуацию, охватившую весь мир в 2020 году, зарубежные эксперты положительно оценили политику нашей страны на около 10 традиционных и онлайн-конференциях, посвященных религиозной толерантности и межнациональным отношениям в нашей стране. Организация подобных конференций показывает, что Узбекистан имеет большой опыт в этом плане.

Кроме того, в этом плане Узбекистан уделяет особое внимание налаживанию конструктивного диалога и сотрудничества с международными организациями и экспертами. В частности, в ходе визита в нашу страну Верховного комиссара ООН по правам человека Зайда Раада аль-Хусейна и Верховного комиссара по делам меньшинств Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ) Ламберто Заньера эксперты этих организаций обсудили оценены изменения в сфере укрепления межэтнических и межконфессиональных отношений в Узбекистане.

Все это свидетельствует о том, что складывающаяся в Узбекистане система – это новый подход, стратегическая цель, религиозная толерантность и сфера международных отношений, что, безусловно, является логической основой мира, безопасности и устойчивого развития страны.

Существует множество факторов и средств развития личной духовности. Одной из великих ценностей узбекского народа, сохранившейся с древнейших времен и не потерявшей своего значения, является высокое уважение к родителям. Нет на свете человека добрее, роднее и уважительнее к ребенку, чем родитель. Родители – опора детей, неиссякаемое богатство.

Родители ни о чем не жалеют о своих детях. В этом их естественное величие. По традициям узбекского народа грех не поздороваться в присутствии пожилых людей и родителей. Долг детей — ценить своих родителей, быть верными их несравненным служениям на протяжении всей

<sup>21</sup> Мирзиёев Ш.М на 72-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН 19 сентября 2017 года

жизни и получать их благословения. Это одно из важнейших требований наших национальных ценностей.

Как говорил наш великий мыслитель Алишер Навои, почитание родителей «является обязанностью ребенка». Служите и тому и другому одинаково, а если больше, то засчитывайте меньше. Стоит пожертвовать свою голову отцу и отдать все свое тело матери! Если вы хотите добиться успеха в обоих мирах, заручитесь одобрением этих двух людей! Ночь освещает день: думайте об одном как о луне, а о другом как о солнце. Не пишите ничего, кроме их слова, не выходите за черту, которую они проводят. Всю службу выполняйте с хорошими манерами и старайтесь изо всех сил, а также соблюдайте хорошие манеры.»

Надо признать, что в советское время уважение к старикам, родителям, нашим национальным ценностям стало немного угасать. Чувствуется, что у части нашей молодежи исчезают такие высокие моральные качества, как уважение к старшим и прислушивание к их советам. Может быть, представители других национальностей не обращают на это особого внимания, но мы, узбеки, не можем этого не чувствовать.

Родителям, чьи дети еще живы, нельзя разрешить жить в домах престарелых. Мы слышали, что против родителей совершаются еще более тяжкие преступления! Это не просто недостаток, это нарушение наших национальных ценностей и потеря человечности. Закономерно задаться вопросом, какова основа, корень и причина столь ужасных событий, наносящих ущерб чести наших национальных ценностей и узбекского народа.

Во времена Советов вместо того, чтобы пропагандировать учение и замечательные традиции наших предков, их осуждали и называли ересью и суевериями. С точки зрения национального образования наше наследие не изучается и не пропагандируется. Вместо этого мы восхваляли и продвигали европейскую и российскую модель образования, лишая нашу молодежь наших национальных ценностей. Поэтому мы начали отделяться от

бесценного богатства образования, прошедшего проверку жизнью, такого как религиозное и моральное, семейное, соседское влияние. Благодаря нашей независимости этой деятельности положен конец, и проводится значительная работа по устранению подобного негативного зла.

Уважение к старикам, любовь к детям, уважение к родителям, верность детям – это наши ценности, которые прославляют человека как человека, делают его нравственно, духовно прекрасным и совершенным и являются тем счастьем, которое он начинает получать. Основываясь на основных идеях и правилах наших национальных ценностей, Основной закон независимой Республики Узбекистан – Конституция определяет человеческие обязанности и ответственность детей перед обществом, семьей и родителями. Согласно статье 80 совершеннолетние работающие дети обязаны заботиться о своих родителях.

Поэтому уважение каждого ребенка к своим родителям является сыновним долгом и ответственностью перед обществом. Долг каждого из нас, детей, — следовать следующим восточным требованиям, таким как почитание родителей. Кормите родителей, одевайте их хорошо, водите к врачу, когда они болеют, приносите необходимые лекарства, всегда просите об их здоровье и благополучии, не говоря при родителях «ух». Дети обязаны отвечать родителям, когда они звонят, и реагировать немедленно, что бы они ни делали. Тогда родители будут довольны своим ребенком. Дети, получившие одобрение своих родителей, будут благословлены, их работа будет идти хорошо, и они достигнут своих целей. Если родители детей будут недовольны его работой, его труд не будет благословен, один не будет двумя. Есть много мудрости в том, чтобы получить одобрение и благословение родителей на то, чтобы вести себя хорошо. Этот мир – мир отдачи, то, что вы посеяли, что вы сделали своим родителям, и вернется к вам от вашего ребенка. Неудивительно, что это закон природы!

Теперь приведем некоторые поучительные мысли о величии почитания родителей из хадисов. «Если какой-либо ребенок-мусульманин придет утром

к своим родителям с надеждой на награду, Аллах откроет для него две двери с небес. Если он посетит одну из них, то откроет для него дверь рая. Кто обидит одного из родителей, Аллах не будет доволен им, пока он не удовлетворит его»; «Кто порадует своих родителей, тому будет дано тубо (дерево в раю), и Аллах увеличит его жизнь»; «Нет сомнений в том, что Аллах приемлемы молитвы трех типов людей: молитва угнетенного, молитва пришельца и молитва родителей»; «Пусть дитя, которое не станет раем, когда родители достаточно состарятся, чтобы согласиться с обоими, или при отсутствии одного, другое, будет презираемо, презираемо и еще раз презираемо»; «Послушание родителям — это послушание Аллаху.

## **ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЕ**

1. Толерантность
2. Самосознание и самопознание
3. Обеспечение межнациональной гармонии
4. Что такое истинная духовность человека и как её развить?
5. Что значит быть духовно богатым человеком?

## **Тема 7: Семейная духовность.**

### **ПЛАН:**

1. Ответственность родителей и махалли в формировании духовности подрастающего поколения.
2. Достижения и недостатки современного нравственного воспитания.
3. Ответственность образовательных учреждений в формировании духовности личности

Ключевые понятие: Семья, махалля, воспитание, ценность, возрождение, Байт уль-Хикмат

Семья – это сакральное пространство, сохраняющее преемственность каждого народа, нации, обеспечивающее развитие национальных ценностей. От прочности этого фундамента зависят благополучие и процветание общества и государства.

В семье закладываются основы развития личности, физического, нравственного и духовного здоровья. Именно в семье формируются такие жизненно важные качества, как любовь к окружающим людям, социальная направленность на другого человека, предполагающая понимание и принятие мотивации окружающих людей, учет их интересов, отзывчивость и эмоциональное сочувствие.

По этой причине особое внимание уделяется правовой, социально-экономической и нравственной защите интересов семьи в условиях проводимых в нашей стране кардинальных реформ. Также постепенно возрастает ответственность семьи и общества в воспитании всесторонне развитого поколения.

Признание семьи священной и борьба за ее крепость заложено в крови нашего народа. По словам Президента, укрепление семьи, которая является крепостью духовности, обеспечивающей преемственность поколений, является не только нашей главной задачей, но и нашим человеческим долгом.

Поэтому все добрые дела в нашей стране осуществляются в первую очередь для укрепления семьи и обеспечения светлого будущего подрастающему поколению. Потому что семья здорова, общество крепко, а общество крепко, страна стабильна.

На нашей святой земле семейная среда сыграла важную роль в закреплении в сознании подрастающего поколения наших национальных обычаев и традиций, в воспитании их физически здоровыми, интеллектуально зрелыми, сострадательными людьми.

Укрепление семьи - одна из проблем, поднятых на мировой уровень. В целях достижения гармонии и крепости семей Генеральная Ассамблея Организации Объединенных Наций на своем заседании 20 сентября 1993 года приняла решение ежегодно отмечать 15 мая как Международный день семьи. С тех пор во всем мире, в том числе Международный день семьи, широко отмечается и в нашей стране. Следует отметить, что в последние годы вопросам понятия семьи, ее значения и роли в обществе уделяется особое внимание, созданы все правовые основы. Значительная работа была проделана по защите интересов женщин и детей, в частности. В главе 14 нашей Конституции четко сказано, что семья является основным звеном общества и должна находиться под защитой общества и государства. Семейный кодекс и другие законы устанавливают льготы при приеме на работу молодых и многодетных женщин. Молодые люди, создающие новую семью, проходят диспансеризацию, беременные женщины и дети пользуются бесплатными медицинскими услугами для формирования здорового образа жизни в семье. Задачами семейного законодательства являются укрепление семьи, построение семейных отношений на чувствах взаимной любви, доверия и взаимного уважения, сотрудничества, взаимопомощи и ответственности перед семьей всех ее членов, недопустимость

произвольного вмешательства кого-либо в дела семьи, обеспечение беспрепятственного осуществления членами семьи своих прав и их защиты.<sup>22</sup>

И мужчины, и женщины в равной степени несут ответственность за стабильность семьи. Здесь следует выделить следующие слова Ислама Каримова: цель – создание духовной среды, основанной на взаимном уважении, порядочности и человеческих отношениях. Если говорить об этом, то общение героев произведения Абдуллы Кадири «Утган кунлар» даже со своими детьми является доказательством того, насколько большое внимание наши предки уделяли духовности семьи. С этой точки зрения естественно, что мы завидуем многим образцовым семьям, живущим в нашей стране с такой замечательной духовностью и воспитывающим своих сыновей и дочерей в таком духе.

Поэтому наша государства определил меры по повышению положения женщин и молодежи в обществе в XXI веке, созданию материальных и моральных условий в семье и обществе для улучшения их образа жизни, поддержке предпринимательства женщин, а для облегчения их работы необходимо добиться и укрепить свое положение в обществе. общество уделяет внимание вопросу укрепления их здоровья, повышения их научного, духовного и культурного уровня, эффективного использования их возможностей, способностей и потенциала во всех проводимых в обществе реформах, повышения их ответственности в воспитании детей.

В нашей республике создаются широкие возможности для формирования содержания образования и национальной идеологии с учетом общечеловеческих ценностей и основ нашей национальной культуры. С этой целью осуществляется совершенная человеческая деятельность путем обучения идеям народного творчества, педагогики, мыслителей, просвещенных учителей и просвещенных ученых. Будущая жизнь молодого поколения определяется критерием духовного процесса, делающего его

---

<sup>22</sup> Семейный Кодекс Республики Узбекистан  
(введен в действие с 1 сентября 1998 года Постановлением Олий Мажлис Республики Узбекистан от 30 апреля 1998 года № 608-1) 1 статья

человеком. В связи с этим особое значение приобретает повышение эффективности образования и доведение его до уровня мировых требований, обогащение образования на основе передового опыта, проведение его на основе нового педагогического опыта и использование его в будущем.

Духовно зрелый человек может правильно оценить ценности нации и развивать ее дальше. Следовательно, подъем духовности общества создает условия для широкого использования ценностей и подготавливает почву для дальнейшего развития ценностей. Исходя из определения ценностей, общечеловеческие ценности можно определить следующим образом. Человеческие ценности – это форма ценностей, связанная с этническими аспектами и характеристиками, важными для нации. Человеческие ценности выражаются в образе жизни, истории, духовности и культуре народа. Общечеловеческие ценности в образовательном процессе являются социально-историческим явлением. Духовность – это совокупность национальных традиций, образовательных традиций, нравственных убеждений, веры, культурно-просветительских процессов".

Духовные ценности – это философские и социальные понятия, возникающие в результате практического освоения среды обитания человека. Духовные ценности в образовательном процессе являются социально-историческим явлением. В целом целью воспитания современной молодежи в духе независимости является повышение эффективности образования, повышение экономического, социального и политического потенциала нашего общества. Достижение государственной независимости Республики Узбекистан открыло широкий путь для национального становления и развития образования и воспитания. Теория государственного образования использует такие науки, как философия, литература, этика, эстетика, педагогика и психология, для обоснования своих правил. Национальное образование отражает суть внутренних связей и взаимоотношений жизни, и сегодня очень необходимо воспитывать не только образованную, но и творческую, талантливую молодежь (приложение 6).

Содержание и организация национального образования, основанного на общечеловеческих ценностях, выражаются в следующих задачах:

1. Целевое обучение.
2. Гуманные правила воспитания.
3. Связь образования с жизнью и работой.
4. Приоритет национально-культурных и общечеловеческих ценностей в образовании.
5. Учет возраста, класса, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Ввиду важности этики и нравственных проблем в общественных отношениях людей этот вопрос с незапамятных времен находился в центре внимания зрелых философов и ученых. Например, Великий ученый Абу Райхан Беруни подчеркивает, что манеры формируются на основе реального, практического отношения человека к людям, обществу и самому себе. Беруни определяет человека как высокое существо и подчеркивает, что он должен быть достоин того интеллекта, которым его благословил Аллах. Он предупреждает, что неприятная безнравственность и аморальность в человеке, во-первых, вызовет большую проблему для него, а во-вторых, для общества.

Этические ценности включают в себя характерные и этические установки, присущие процессам и событиям в общественной жизни людей, общества и национальных народов. Нравственные ценности богаты общечеловеческими и национальными характеристиками. В частности, ценность имеет общечеловеческий характер, национальные особенности, ее сущность, положение, значение и уникальность в развитии общества и человечества свойственны нашему национальному менталитету своим богатством и насыщенностью, соответствуют нашей духовности.

Нравственные ценности напрямую связаны с культурой, образом жизни, трудом, верой, психологией, религиозными убеждениями, национальными интересами, мировоззрением разных народов. Это приводит

к тому, что нравственные ценности имеют национальный и региональный характер. Следовательно, уровень отношения к нравственным ценностям, критерии их определения и уровень приверженности им не будут одинаковыми у разных народов. Так формируются национальные аспекты нравственных ценностей. Каждый народ является не только создателем своих ценностей, но и хранителем своих ценностей и передатчиком их будущим поколениям. Каждый народ несет ответственность за сохранение национальных духовных ценностей. Эта ответственность означает, что нравственный долг, формирующийся в процессе национального развития, носит не конкретный человек, а весь народ. Даже у народов, живущих в колониальных условиях, национальные нравственные ценности не исчезают полностью.

Профессиональная этика - совокупность действий, таких как определенный профессиональный долг, честь и достоинство, к которым применяются правила этики, принятые в обществе применительно к специальностям людей, является специфическим проявлением общей этики в профессии. Профессиональная этика - изучает и реализует этические нормы, принципы и качества, характерные для каждой профессии.

В истории развития общества появление общественного разделения труда привело к обособлению групп людей, занятых одним видом труда по профессиональному признаку и, соответственно, к возникновению разных специальностей. Это создает необратимые, уникальные способности, требующие применения определенных видов действий и психической энергии в зависимости от способа выполнения работы каждым человеком, способов организации работы. Когда человек вырастает и становится лидером в профессии, он регулярно общается с людьми в рамках своей профессии.

С годами развивались производство, наука и техника, углублялось общественное разделение труда. Непрерывное продолжение этого процесса, в свою очередь, вызывает появление новых сфер деятельности, каждая из

которых выполняет свою социальную функцию. Соответственно, их владельцы стали выполнять определенные социальные задачи. Эти обязанности и обязанности выражаются в определенных моральных правилах и нормах поведения. Таким образом, возникновение профессиональной этики стало функционировать как самоотверженное разделение труда, его нравственная программа, продукт нравственной оценки.

В честь независимости, как и в других областях, часто говорили о семье и воспитанном в ней всестороннем ребенке. Особенно важно поднять этот вопрос на уровень государственной политики. В выступлении И.А.Каримова на IX заседании первой сессии Олий Мажлиса Республики Узбекистан было проанализировано прошлое, настоящее и будущее зрелых и здоровых поколений, составляющих основную программу воспитания и образования. Ведь в своей работе Первый Президент говорил о высокой просвещенности и духовности в период от рождения ребенка до становления высококвалифицированным специалистом: стремление – наша национальная добродетель.

Каждый человек, живущий на этой святой земле, всю жизнь борется, трудится и щадит себя, чтобы увидеть счастье и совершенство своего ребенка. Ребенок живет в семейном окружении со дня рождения. Семейные традиции, ценности и обычаи формируют личность ребенка.

Самое главное, что через школу семейной жизни дети понимают и чувствуют потребности общества.

Традиции и ценности узбекского народа сформированы с особой утонченностью, и приоритетом в них являются человеческие качества. Эти человеческие качества сохранялись веками и не утратили своей сущности. Он всегда показывает свою философскую глубину. Поэтому важны теплые отношения, взаимное уважение и привязанность между родителями и детьми. Эти дела между собой дополняют друг друга в течение необходимого периода. Правда, родительская деятельность состоит из разумных чувств в

сочетании ни с чем не сравнимой любовью к ребенку. У родителей есть обязательства перед детьми, долги по улучшению их будущего. Если спросить духовных старейшин семьи, они скажут: дайте ребенку хорошее имя, отдайте его хорошему учителю, постарайтесь сделать ребенка грамотным, образованным, профессиональным. (Приложение 7).

Центральная Азия не только является страной, богатой историческими событиями, но и издавна является одним из центров науки, культуры и духовности. В этой стране выросли сотни и тысячи великих людей и государственных деятелей во всех аспектах духовности и просвещения. Наши великие предки, принимавшие непосредственное участие в создании общего образования, внесли большой вклад в его развитие и обогащение. Культурное наследие Центральной Азии является неотъемлемой частью мировой культуры и образования.

Философские и моральные советы и ценности, которые наши предки чтити и продолжали испокон веков, стали жертвами продуманной политики и были забыты. Это оказывает негативное влияние на духовность молодого поколения.

Независимость позволила нам глубоко изучать и анализировать духовное наследие нашей Родины. У людей, не знающих своей истории, не будет будущего. Древние памятники и артефакты, созданные в нашей стране много веков назад и до сих пор придающие красоту нашей стране, дают представление и понимание о высоком потенциале, могуществе, творческих традициях нашего народа, славной истории нашей страны. Это вселяет чувство гордости в сердца каждого человека, живущего на этой святой земле.

IX-XII века называют «Возрождением» в странах Ближнего и Среднего Востока. Этот период характеризуется расцветом духовности и просвещения. В этот период выросли учёные-энциклопедисты, великие поэты, великие государственные деятели, наблюдалось бурное развитие светских наук. Этот процесс особенно ускорился во время правления халифа Мамуна ибн Харуна

ар Рашида (813-833), когда в Багдаде был основан «Бей тул-Хикмат» (Дом Мудрых).

### **ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЕ**

1. Чем являются духовные ценности?
2. Какие государственные реформы будут реализованы для укрепления семьи?
3. Расскажите о ваших семейных традициях
4. Почему семья считается высшей ценностью?
5. Какие семейные ценности вы знаете?

## **Тема8: Нравственное воспитание. Эстетическое воспитание.**

### ПЛАН:

1. Нравственное воспитание
2. Интеграция форм воспитания в решение здорового образа жизни: Виды и направления эстетического воспитания.
3. Природа и человек.

Ключевые слова: природа, жизнь, воспитание, мудрость, труд, экология, спорт.

Духовно-нравственное развитие и воспитание молодёжь Узбекистана является ключевым фактором развития страны, обеспечения духовного единства народа и объединяющих его моральных ценностей, политической и экономической стабильности (приложение 8).

Недостаточно использовать только понятия и факты при формировании умственного образования, для этого необходимо активно использовать такие процессы, как мышление, доказательство, вывод, обобщение, систематизация, сравнение, извлечение основной информации. Правильная организация умственной работы является важнейшим элементом самообучения студентов. Нравственное воспитание способствует формированию у учащихся навыков правильной организации умственной работы, самоуправления, самоконтроля. Интеллектуальное воспитание развивает у учащихся такие навыки, как обобщение дидактики, укрепление памяти, рациональное выполнение мыслительных операций.

Мудрыми мы называем людей, имеющих зрелое интеллектуальное образование. Мудрость – самое большое и благородное качество человека. Мудрость – редкий дар, которым обладает не каждый. Наверное, поэтому народная мудрость гласит: «Венец ума из золота, золото есть не у всех».

Нравственное воспитание – слова ахлоқ, хулқ-атвор являются арабскими словами и используются также в узбекском языке. Одни говорят, что «Нравственность — это совокупность норм человеческого поведения, характерных для каждого общества», другие говорят, что «Нравственность — это одна из форм общественного сознания, служащая для регулирования поведения людей во всех сферах». Этические нормы выступают регуляторами поведения, а поведение, противоречащее общепринятым нормам, считается аморальным поступком. Если закон является обязательным, мораль также является добровольной. Нравственное воспитание учит человека быть честным, совестливым, справедливым, патриотичным и трудолюбивым. Нравственное воспитание направлено на улучшение поведения.

Трудовое воспитание Основная задача трудового воспитания — дать учащимся научные знания по трудовому воспитанию, научить их работать с орудиями труда, подготовить их к жизненно важному и общественно полезному труду. Эти задачи можно разделить на две категории. Во-первых, необходимы знания и навыки в процессе отношения к работе. Молодых людей можно научить работать на благо своего народа и страны как жизненно важному виду деятельности. Во-вторых, в процессе выполнения групповых заданий и трудовой деятельности осваиваются необходимые знания, осваиваются основы научно-технического образования.

Понятие трудового воспитания является общим и включает в себя несколько частных понятий.

Первое — техническое образование, требующее приобретения научных основ и принципов всех областей производства, трудовых навыков и квалификации, работы с обычными орудиями труда.

Второе – общая работа. Общий труд требует вовлечения учащихся в деятельность по производству продукции.

Третье – социальная работа. Этот вид работы предполагает работу на благо многих людей (мастер железа, сбор макулатуры, помощь в ремонте класса, школы, работа на школьном участке).

Четвертое – самообслуживание. Это особый вид бытового обслуживания, подразумевающий поддержание в чистоте и порядке класса и школы, рабочего места, одежды и школьных принадлежностей.

Пятая работа по дому – это вид работы по дому, требующий поддержания чистоты в доме и помощи родителям по дому (приложение 9).

Физическое воспитание. Физическое воспитание выполняет свою роль в системе всестороннего развития человека и направлено на решение следующих основных задач: укрепление здоровья, тренировка организма человека и помощь физическому развитию учащихся; формирование и совершенствование двигательных навыков и квалификации; подготовка мальчиков к армейскому туру; дать информацию о сущности и социальной роли физической культуры и спорта. Физическому воспитанию придавалось большое значение на государственном уровне, особенно после обретения независимости Республики Узбекистан. Наше государство уделяет большое внимание физическому воспитанию и спорту (приложение 10).

Эстетическое воспитание, целенаправленный процесс формирования у человека эстетического отношения к действительности. Это отношение с возникновением человеческого общества развивалось вместе с ним, воплощаясь в сфере материальной и духовной деятельности людей. Оно связано с восприятием и пониманием ими прекрасного в действительности, наслаждением им, эстетическим творчеством человека. В социалистическом обществе Эстетическое воспитание ведется в интересах всего народа, строится на единых научно-методологических основах. В капиталистических странах эстетические ценности в полной мере являются достоянием элиты. Эстетические потребности широких слоев народа удовлетворяются главным образом «массовой культурой», направленной на подчинение сознания масс

интересам буржуазии. Коммунистические и рабочие партии, демократические силы этих стран ведут активную борьбу с примитивизмом и антиэстетизмом в «массовой культуре» (приложение 11).

Природа – источник красоты в жизни. Дает богатый материал для развития у детей эстетического чувства, наблюдательности и воображения. Кроме того, искусство является еще и средством эстетического воспитания. В педагогике эстетическое воспитание через искусство называется художественным воспитанием. Осуществляется с помощью следующих методов:

Показ и перформанс произведений искусства.

Анализ и оценка произведений искусства.

Необходимо предоставить сведения о знаниях по истории искусства, иметь определенный фонд информации, описывающей разные виды искусства – средства выразительности, истории и теории.

Проводит обучение различным видам художественной деятельности, развивает творческие способности, самостоятельные изобразительные навыки и умения.

Эстетическое воспитание (от лат. «*estezio*» — чувствую красоту) — помогает учащимся понимать, воспринимать и правильно понимать действительность, природу, общественно-трудовые отношения, красоту жизни, свой художественно-педагогический процесс. Также используется как «художественное образование». В целом изобразительное воспитание имеет широкое значение и включает в себя педагогическую деятельность, направленную на ощущение красоты не только через искусство, но и через жизнь, труд, общественные отношения, природу и т. д. средства их формирования.

Экологическое образование. Экологическое образование, конечно, формируется на основе экологических знаний, но оно имеет и свои особенности. Экологическое образование служит формированию у человека правильного и разумного отношения к природе и направлено на

формирование экологической культуры у учащихся. Содержание экологического образования включает экологическое сознание, экологические чувства (отношение к природе, людям, жизни). Именно поэтому экологическое образование имеет огромное значение в жизни человека, общества и страны. Для формирования экологического образования необходимо наряду с приобретением экологических знаний развивать отношение к окружающей среде. Экологические отношения могут включать в себя следующие компоненты:

1. Отношение к жизни.
2. Воспитание чувства целостности.
3. Воспитывать чувство ответственности.
4. Ощущение красоты природы.

Юридическое образование. Юридическое воспитание – это организованное, целенаправленное выражение правосознания, правовых установок, навыков и поведенческих привычек по отношению к человеку. Осуществление правового воспитания необходимо начинать с раннего возраста ребенка, доходить до первого уровня правовой информации, опираться на правовые воззрения как составляющую общего мировоззрения и социальной направленности личности.

Особенности правового воспитания подрастающего молодого поколения вытекают из характера и образа жизни нового общества. Их принцип выражает необходимость решения новых, более сложных задач. Прежде всего, юридическое образование рассматривается как эффективный инструмент развития подрастающего поколения.

Вышеизложенные соображения показывают, что интегрированная система юридического образования состоит:

Во-первых, к субъектам правового воспитания относятся: государственные органы, общественные организации, профсоюзы, должностные лица и т. д.

Во-вторых, к объектам правового воспитания относятся: должностные лица, граждане, сотрудники органов внутренних дел.

В-третьих, в содержание правового образования входят: правовое воспитание, правовая пропаганда и просветительская работа.

В-четвертых, к формам юридического образования относятся: лекции, семинары, беседы, викторины.

В-пятых, к методам правового воспитания относятся: убеждение, поощрение, принуждение.

В-шестых, к средствам правового воспитания относятся: печать, радио, телевидение, литература и произведения искусства, наглядная агитация и средства агитации.

К основным инструментам эстетического воспитания относятся художественная критика и информация.

Искусство является важным средством эстетического воспитания. Сегодня в нашем обществе вместо управления человеческой деятельностью этот процесс всегда подчеркивает, что люди должны самоорганизовываться. Это искусство в процессе является важнейшим фактором, который может влиять на человеческие эмоции и всегда привлекает людей как средство. Искусство – это мир страстей и эмоций, заставляет плакать, смеяться, думать.

Таким образом, искусство может в полной мере выразить свой эстетический потенциал и тесно связано с образовательным процессом. Например, предметом изучения эстетики является совершенствование мышления человека, а предметом эстетического воспитания – эстетическое восприятие человеком духовного мира.

Соседство – важный инструмент эстетического воспитания. Влияние эстетического воспитания соседства чрезвычайно велико. Поскольку махалля представляет собой небольшую общность внутри общества, сегодня он имеет большое значение как место, служащее повышению общественно-политической активности личности и формированию его социально-правовой культуры.

В этом плане соседство также выполняет благородные цели, которые оно перед собой ставит, и утонченно воспитывает современного человека.

Природа – необходимое средство эстетического воспитания. Следует подчеркнуть, что, поскольку семья считается важнейшим фактором эстетического развития современного воспитания человека, значение природы в этом процессе немаловажно.

Природа – существо, существующее как до, так и вместе с существованием человека. В узком смысле естественные науки являются объектом изучения. Природа подчиняется законам, независимым от людей и общества. Человек – часть природы. Человек не может изменить законы природы, он может лишь с помощью законов овладевать элементами и частями природы. Понятие природы также рассматривается как совокупность естественных условий существования человеческого общества. Люди зарабатывают на жизнь, работают (например, в сельском хозяйстве, строительстве, промышленности), мозговая деятельность и другие виды деятельности меняют некоторые стороны природы. Материальные блага, созданные человеком, то есть в процессе общественной работы, условно называются «второй природой». Например, в природе существует 92 химических элемента, от водорода до урана, а открытые позже — искусственные. Все искусственные синтетические химические соединения, искусственная атомная и ядерная энергия принадлежат «Второй Природе».

В первом случае природа изучается общенаучными методами, а во втором — естественными науками. При этом природа рассматривается от субатомного до галактического масштаба.

Отношения человека с природой менялись и развивались на протяжении всей истории. Древняя философия рассматривала природу как стихийные силы (Демокрит), идеальное мировоззрение (Платон), гармоничный процесс (Пифагор) и совершенство (Аристотель). В религиозных учениях природа считается материальным воплощением духовного начала и подразумевается, что Бог выше природы. В эпоху

Возрождения природа рассматривалась как проявление всей природной гармонии и совершенства. Отношение к природе сыграло большую роль в превращении природы в объект научного исследования в новую эпоху.

Природный объект – это субстанция, материя, существование и время. Они состоят из множества бесконечных известных вещей (частиц стихий, античастиц, песка, камней, почвы, воды, воздуха, неживых и живых существ, планет, звезд, галактик и других неодушевленных объектов, физических полей).

Природа – место рождения человека и общества. Жизнь человека зависит от гармоничной природной среды и биосферы. Следует помнить, что при негативном изменении условий нормальная жизнь человека нарушается и возникают экологические проблемы. Неправильное использование научно-технических достижений приводит к разрушению биосферы.

Ценность труда как средство эстетического воспитания. Труд является важным инструментом эстетического воспитания, создаёт материальную и духовную красоту. Этот процесс происходит под влиянием связи общественно полезного труда и искусства. Такое отношение в конечном итоге снижает вред, который инструменты могут нанести людям. Кроме того, творческий подход к работе является фактором, определяющим нравственные характеристики общества.

Спорт – современное средство эстетического воспитания. Спорт как средство эстетического воспитания имеет особое значение в развитии современного человека.

На данный момент развитие спорта в нашей стране поднялось на уровень государственной политики. Основная цель этого – воспитать подрастающее поколение физически сильными, здоровыми, отважными защитниками Родины. На данный момент в нашей стране разработано множество программ по развитию спорта, они активно участвуют в работе с населением. В последние дни Узбекистан получил признание в мировом сообществе как

страна, организующая и принимающая мировые соревнования по многим видам спорта.

Все это направлено на улучшение изящного мировоззрения и мышления человека в определенном смысле. Словом, спорт, как важный инструмент эстетического воспитания, вносит важный вклад в реализацию цели «Светлое будущее страны со здоровыми детьми».

В то же время существуют внешние угрозы, влияющие на национальный моральный дух. Это оказывает существенное влияние на процесс эстетического воспитания. Для этого необходима целенаправленная ориентация эстетического воспитания в системе социально-духовных отношений. Излишне говорить, что существует множество сайтов, пропагандирующих «здоровый образ жизни», «развлечения» и «чистые эмоции» под видом эстетики. Настало время создавать образы, отражающие богатый и уникальный эстетический мир нашего народа, показывать необходимость эстетического воспитания в привнесении в мир уникальных ценностей и борьбы с такими угрозами.

Второй аспект угрозы эстетическому воспитанию определяется необходимостью изучения соотношения внешнего и внутреннего образа человека.

## **ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЕ**

- 1. Значение нравственного воспитания**
- 2. Важный элемент нравственного воспитания**
- 3. Важный элемент эстетического воспитания**
- 4. Значение эстетического воспитания.**

## **Тема 9: Возрастающая потребность в духовности в условиях глобализации и информации**

### ПЛАН:

1. Актуальные проблемы духовного воспитания молодого поколения.
2. Путь к сердцу человека
3. Вопросы воспитания молодого поколения в духе духовного мужества.
4. Процессы глобализации и духовные угрозы

Ключевые слова: глобализация, угроза, духовное воспитание, СМИ, мораль, «Массовая культура».

Проблема духовно-нравственного воспитания является одной из самых актуальных в современном образовании. Можно видеть это, прежде всего тем, что подрастающее поколение растет и воспитывается в среде с размытыми нравственными ориентирами, низким уровнем общественной морали, в атмосфере бездуховности, безверия и агрессивности.

Надо признать период от рождения до школы имеет решающее значение для дальнейшего развития ребенка. Именно в этом возрасте происходит формирование духовно-нравственной основы ребенка, его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, то есть начинается процесс осознания себя в мире. Очень важно приобщать детей к культуре своего народа, поскольку обращение к своему отеческому наследию воспитывает уважение к тем местам и той земле, на которой живешь, с умения видеть красоту родной природы начинается чувство Родины. Важно донести до детей мысль: спустя много-много лет люди помнят об исторических событиях, о грозных военных годах, чтят память погибших, окружают вниманием и любовью людей, защищавших Родину.

Духовно-нравственное развитие и воспитание молодёжь - основа всех основ. Что мы понимаем о духовно-нравственном воспитание? Духовно-

нравственное воспитание – педагогически организованный процесс, в котором детям и молодежи передаются духовно-нравственные нормы жизни. Создаются условия для усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей. Для освоения ими системы общечеловеческих, культурных, духовных и нравственных ценностей народа

Слово «нравственность» описывает внешнее поведение (нрав) и поступки человека.

Духовность же задается теми смыслами, внутренним содержанием, которые человек вкладывает в свои поступки.

Должна подчеркнуть, детские сады тоже играют большую роль в становлении личности юного гражданина, но духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста начинается, прежде всего, с отношения к семье, самым близким людям, с того, что вызывает наиболее эмоциональный отклик в его душе.

На сегодняшний день обозначился ряд проблем, которые необходимо решать для полноценного духовно-нравственного воспитания. Наиболее важной, на наш взгляд, проблемой духовно-нравственного воспитания дошкольников является девальвация семейных ценностей. Не даром существует высказывание: «Самое трудное в работе с детьми – это работа с молодёжь». Разрушение и кризис семьи, крайне низкий уровень духовно-нравственной культуры большинства современных родителей, некомпетентность семьи в вопросах духовного становления и воспитания ребенка приводит к большим проблемам духовно-нравственного воспитания детей в условиях детского сада.

У многих родителей отсутствует такое понятие, как «ответственность» за воспитание. Среди основных проблем в духовно-нравственном воспитании можно выделить не соблюдение исторической преемственности поколений. Молодежь лишается возможности брать пример с людей, живших в прошлом, не знает, как люди решали свои проблемы, что стало с теми, кто пошел против высших ценностей, и с теми, кто смог изменить свою жизнь,

подавая нам яркий пример. Как говорил Ш. Мирзиёев наш молодёжь должны знать своих предков, как они учились, как они жили.

Именно поэтому задача развития и воспитания подрастающего поколения приобретает все большее значение и становится государственной. Сегодня государством поставлена задача, подготовить совершенно новое поколение: активное, любознательное.

Данная проблема не нашла пока должного отражения и в современных психолого-педагогических исследованиях. Большинство авторов указывают на важность и значимость духовно-нравственного воспитания детей и молодёжь, но не предлагают целостной системы работы в данном направлении.

Так как, духовно-нравственное развитие и воспитание личности – это сложный и многоплановый процесс. Оно является неотделимым от человеческой жизни во всей своей полноте и противоречивости, от общества, культуры, семьи и человечества в целом, а также от страны проживания и культурно-исторической эпохи, которая формирует образ жизни народа, а также человеческого сознания. Поэтому на современном этапе духовно-нравственного воспитания молодёжь надо воспитать основанную на ценностях традиционной духовной культуры. Эффективным методом решения проблемы духовно-нравственного воспитания на наш взгляд является проектная деятельность.

На протяжении последних лет государство пытается в какой-то мере восполнить недостаток духовно-нравственного воспитания тесно сотрудничая с семьей и махаллями.

Таким образом, решая проблемы духовно-нравственного воспитания молодёжь, мы гарантируем свое светлое будущее. Заложенные мудро, ненавязчиво духовно-нравственные принципы детям и молодёжь станут фундаментом личности творческой, думающей, созидающей, будут потребностью и неотъемлемой частью достойного человека.

Независимость подняла авторитет учителей и тренеров Узбекистана. Если задуматься, путь к человеческому сердцу начинается с доброты, любви, образования, поощрения, подходящего для работы. Поэтому на учителя страны во все времена возлагалась большая ответственность. Потому что ученик, который верит в учителя верит в жизнь и завтрашний день. Глубоко осознавая этот факт, лидер нашей страны в своем поздравлении учителям и наставникам нашей страны признал мысль о том, что «каких бы успехов и результатов ни добился в жизни каждый из нас, мы всегда будем с благодарностью признавать, что вы несравненный вклад в эти достижения».

Когда мы думаем об учителе нового Узбекистана, мы думаем об увлеченном человеке, который возлагает большие надежды и уверенность в будущем. Действительно, учитель, слова которого сильны, — это гора, на которую опирается его ученик. «Знания — как хлеб: десять хлебов легко нести, их трудно съесть», — говорят наши старейшины. Чтобы постепенно вселить свет знаний в сердца и умы наших детей, привить любовь к Родине, воспитать в них человеколюбивых, патриотов, требуется не только диплом или современность, но и крайняя самоотдача от учителя.

Поэтому, по словам Президента, "стоит воздать должное нашим трудолюбивым и благородным учителям, которые вселяют знания науки в сердца миллионов наших детей и воспитывают их людьми, достойными страны. "

«Учитель такой же великий, как твой отец!» На самом деле притча является примером высокой ценности и ни с чем не сравнимого уважения к труду самоотверженных людей. Ведь ученик, поступивший в школу прямо с семьи и не знающий буквы, обретет в себе величие, когда заканчивает школу. Он знает себя, главное, понимает свою личность, свой народ, свою страну.

Как сказал наш мыслитель Алишер Навои, который считает всех сыновей и дочерей мира детьми нации, одинаково чтит и поддерживает их, даже всеми богатствами мира нельзя оплатить свой благородный труд.

Сегодня мы живем в очень напряженное и трудное время, которое быстро меняется и коренным образом отличается от тех времен, которые человечество переживало до сих пор. Государственные и политические деятели, философы и социологи, обозреватели и журналисты по-разному описывают и называют этот период. Кто-то называет его эпохой высоких технологий, кто-то трактует как век мышления, а кто-то как век всеобщей информации. Конечно, во всех этих мыслях есть определенная истина, рациональное ядро. Потому что естественно, что каждый из них отражает приметку сегодняшней яркой и красочной жизни. Но многие считают этот период периодом глобализации. Это определение, на мой взгляд, правильно выражает суть дела со многих точек зрения. Ни для кого не секрет, что бы ни происходило в любой части мира, люди в других частях света об этом сразу узнают. Говоря о таком явлении глобализации, следует отметить, что сегодня этот термин имеет весьма широкое значение как научное, философское и жизненное понятие. С общей точки зрения этот процесс приводит к формированию экономической, социально-политической, природной и биологической глобальной среды в совершенно новом понимании, а вместе с тем и существующих национальных и региональных проблем к глобальному масштабу.<sup>23</sup>

Говоря о главном факторе и причине, по которой процесс глобализации входит в нашу жизнь быстро и глубоко, необходимо объективно признать, что сегодня развитие и процветание любой страны зависит не только от ее ближних и дальних соседей, но и тесно связано с другими регионами мира. Не трудно понять, что исключение страны из этого процесса не приведет к положительным результатам.

В этом смысле глобализация означает, прежде всего, несравненное ускорение темпа жизни.

Поскольку каждое социальное явление имеет свои положительные и отрицательные стороны, процесс глобализации не является исключением.

---

<sup>23</sup> Каримов И.А. Высокая духовность непобедимая сила. Т., 2008г. С-90-95.

Сегодня его чрезвычайно драматические и далеко идущие последствия можно увидеть и почувствовать почти во всех областях. В частности, укрепление интеграции и сотрудничества между странами и народами, создание условий для свободного движения иностранных инвестиций, капитала и товаров, рабочей силы, создание множества новых рабочих мест, использование современных коммуникационных и информационных технологий, быстрое распространение достижений науки, гармония разных ценностей на универсальной основе, приобретение нового качества связи между цивилизациями, увеличение возможностей взаимопомощи при экологических катастрофах – конечно, все это достигается благодаря глобализации.

В то же время реальность жизни показывает, что любой продукт развития может быть использован в двух целях – во благо и во зло. Если мы посмотрим на историю человечества и постепенное развитие его мышления, то увидим, что шла борьба между добрыми идеями и учениями, призывающими людей к совершенству и высшим целям в жизни, и злыми и вредными идеями, и эта борьба продолжается.

Сегодня деятельность в сфере современной информации настолько интенсивна, что сейчас, как и прежде, не следует думать, что это событие произошло далеко от нас, оно не имеет к нам никакого отношения. В таком настроении народ или нация могут отстать в развитии на сотни лет. Другой характерной особенностью процесса глобализации является то, что он превратился в весьма острый инструмент идеологического воздействия, обслуживающий интересы различных политических сил и центров в современных условиях, что неизбежно для любого здравомыслящего человека.

Иными словами, сегодняшние идеологические полигоны сильнее ядерных полигон. Аспект этого вопроса, который всегда побуждает к осознанию, заключается в том, что если есть военное, экономическое, политическое давление, то его можно чувствовать, бояться, избегать, но

идеологическое давление, его воздействие и последствия развиваются ускоренно, избегать от этого крайне сложно.<sup>24</sup>

В таких условиях, если у человека нет собственного независимого мнения, проверенных временем жизненных и национальных ценностей, сформированного на здоровой основе мировоззрения, сильной воли, он столкнется со всевозможными духовными угрозами. Его влияние, иногда открыто, иногда скрыто, невозможно противостоять. Это можно увидеть на многих примерах событий, происходящих в повседневной жизни, и я не думаю, что нужно подробно объяснять, как они приводят к серьезным последствиям. События, произошедшие в мире и в нашем регионе в последние годы, которые мы непосредственно пережили, и развитие идеологических процессов неоднократно доказали правильность этого вывода.

Сегодня наша молодежь получает различную информацию через средства массовой информации, таких как радио, телевидение, пресса и Интернет. В таких условиях, когда глобальное информационное пространство расширяется, невозможно окружить сознание наших детей, воспитать их односторонним, то есть окружить их железной стеной, чтобы они не читали и не видели. Ведь мы поставили перед собой задачу построить в нашей стране открытое и свободное демократическое общество и никогда не свернем с этого пути.

Поэтому мы представляем себе будущее нашей страны не завернутым в скорлупу, а глубоко укорененным в общечеловеческих и демократических ценностях. Своё будущее мы видим в использовании опыта развитых стран в либерализации государства и общества, прав и свобод человека, более широком внедрении многообразия мнений в нашу жизнь. Мы поддерживаем мирную, свободную и благополучную жизнь, взаимовыгодное сотрудничество со всем просвещенным миром и международным сообществом. Это лучший путь для нас, другого пути нет.

<sup>24</sup> Каримов И.А. Высокая духовность непобедимая сила. Т., 2008г. С-90-95.

Одним словом можно отметить, чтобы в духовном мире нашей молодежи не было пустоты, необходимо с детства формировать в их сердцах и умах здоровый образ жизни, уважение к нашему народу и национальным ценностям.

Не следует забывать, что сегодня даже небольшой посыл, направленный против духовности человека, кажущийся незначительным на первый взгляд, набирающий силу от интенсивности глобализации в невидимом, но ничего не скрывающем мире информации, может нанести большой вред.

В этом месте, основываясь на факте, многократно доказанном в жизни, я скажу следующее: нужно всегда осознавать и бдительно относиться к таким опасностям, которые все больше и больше возрастают. На такие угрозы можно ответить всесторонне продуманным, организованным на прочной научной основе регулярным и непрерывным духовно-нравственным воспитанием.

Всем нам должно быть ясно, что там, где есть безразличие, где есть эгоизм, духовность становится самым слабым местом. Напротив, там, где преобладают бдительность и энтузиазм, высокий интеллект и мышление, духовность становится мощной силой.

Сегодня различные политические силы на международной арене осознают реальную суть и цели долгосрочной политики, проводимой под видом «Продвижения свободы и демократии» с целью реализации своих национальных и стратегических планов. Этого важно вовремя заметить и понять.

С этой точки зрения такая злонамеренная политика некоторых могущественных стран по отношению к отдельным странам, прежде всего, к регионам с подземными и наземными ресурсами, подрывает мирную жизнь в некоторых регионах мира, и это только начало. В этом нетрудно убедиться на примере представителей власти и сил, обслуживающих интересы этих стран.

Исходя из этой ситуации, в очередной раз необходимо защитить духовный мир нашего народа от угроз захвата заложников, глубже проникнуть в процессы, происходящие на международной арене в сегодняшний крайне сложный период, и относиться к ним беспристрастно. Не будет ошибкой сказать, что это самая неотложная задача современности.

Естественно, под маской «массовой культуры» происходит духовная деградация и насилие, распространение индивидуализма, эгоцентризма, присвоения чужих традиций и ценностей, неуважения к нравственным основам их образа жизни, распространения опасных идей и угроз. В результате не подлежит сомнению, что люди обеспокоены опасностью попыток разрушения национальной культуры.

В наше время взгляд на безнравственность как на культуру, наоборот, игнорирование первоначальных духовных ценностей, видя их устаревшими, представляет большую угрозу сегодняшнему развитию, жизни человека, святости семьи, воспитанию молодежи, многим людям, как стихийное бедствие, все понимают, как важно бороться с такими атаками, которые распространяются по всему миру. Размышляя об этом, я думаю, уместно вспомнить, что наши великие предки разработали нравственные критерии совершенного человека или, выражаясь современным языком, восточный этический кодекс. Правильно сказать, что высокие нравственные чувства и понятия, такие как честь, стыд и гордыня, честь, скромность и целомудрие, формировавшиеся в мышлении наших предков на протяжении веков и тысячелетий, составляют основной смысл и содержание этого кодекса.

С этой точки зрения поговорки о том, что скромность крепче смерти, не появились спонтанно в языке нашего народа, наоборот, такие выражения выражают истинный смысл благородных и уникальных моральных ценностей в нашей стране.

Действительно, человек, потерявший скромность и честь, как говорил наш великий мыслитель Ахмед Яссави, становится подобен животному.

Эти мысли подтверждают глубокие слова великого мыслителя Алишера Навои:

**Oldiga qo‘yiganni emak — hayvon ishi, Og‘ziga kelganni demak — nodon ishi.**

Само собой разумеется, что сегодняшнее время требует открытого, реалистичного и трезвого взгляда на действительность, правильной оценки все возрастающих духовных угроз и опасностей в мире и вокруг нас, нас просят жить с ними, делать соответствующие выводы, требует делая соответствующие выводы. Поэтому у наших соотечественников, особенно у молодого поколения, не должно быть однобокого, ложного представления о сложной и опасной жизни и ее жестоких играх.

В нашей стране последовательно реализуются меры, направленные на формирование зрелого поколения, воспитание молодежи духовно, нравственно и физически здоровой, превращение ее в активных участников проводимых реформ.

В частности, внедряется современная система дошкольного образования, 11-летнего общего среднего образования, создаются современные высшие учебные заведения и филиалы престижных зарубежных вузов.

Под руководством главы нашего государства была проделана большая работа по развитию культуры, литературы и искусства, средств массовой информации, которые являются неотъемлемой частью нашей национальной духовности. Принято Закон «О культурной деятельности и культурных организациях», обозначил 15 апреля Днем деятелей культуры и искусства и имел большое значение в развитии этой сферы.

В целях сохранения и обогащения наших национальных традиций были созданы художественные центры «Маком», «Бахшичилик», «Аския». Также была развернута деятельность более 20 учреждений, таких как танцевальный ансамбль «Бахор», Государственная филармония, Государственный симфонический оркестр.

Для подготовки нового поколения журналистов за прошедший период были созданы 11 новых музеев, 2 театра, 28 детских музыкальных и художественных школ, 5 университетов, в том числе Университет журналистики и массовых коммуникаций Узбекистана.

Объем государственной поддержки культуры и искусства увеличился в 5 раз по сравнению с 2017 годом, а в 2023 году на эти цели было направлено более 712 миллиардов сумов.

В государстве создана особая система популяризации нашего богатого и уникального культурного наследия в мире. Этой цели служат такие международные фестивали, как «Маком», «Бахшичилик», «Хунармандчилик», «Лазги», которые регулярно проводятся в нашей стране.

Еще одна такая работа – «Дни узбекской культуры» прошла на высоком уровне в 24 зарубежных странах, в том числе в странах ближнего зарубежья. Мы все рады, что уникальные образцы нашей национальной культуры, показанные в таких странах, как Франция, Германия, Китай, Саудовская Аравия, удивили мировую общественность и она заново открыла для себя Узбекистан.

Как заявил глава нашего государства: сегодня духовность должна быть на десять шагов впереди других сфер, духовность должна стать новой силой, новым движением!

Вот почему мы должны поднять духовно-просветительскую работу среди нашего народа, особенно среди молодежи, на совершенно новый качественный и содержательный уровень и никогда не должны возвращаться с этого пути.

В связи с этим культурная сфера, особенно театральное искусство, имеет важное значение в развитии нашей молодежи на основе национальных и общечеловеческих идей. Система культурного отдыха также имеет большое значение для полноценного проведения свободного времени населения.

Большую роль в воспитании молодежи играют музыкальное и танцевальное искусство, музейная деятельность, изобразительное и прикладное искусство, чтение книг. Поэтому в нашей стране реализуется множество программ и мероприятий по развитию этих направлений.

Постоянное общение с молодежью становится неотъемлемой частью деятельности государственных органов и общественных организаций.

Сегодня Президент уделил особое внимание деятельности миллионов наших соотечественников – наших родителей, братьев и сестер, вносящих достойный вклад в развитие и приумножение экономической мощи нашей страны, зарабатывающих на жизнь честным трудом тысячами предприятий, учреждений и фермерских хозяйств.

Кардинальные преобразования в социокультурной и экономической жизни нашего общества потребовали расширения качественного преобразования характера и содержания труда во всех сферах человеческой деятельности, повлекшие за собой изменение качества жизни подрастающего поколения, трансформации его духовных ориентиров, ценностных представлений и нравственных установок, к резкому увеличению количества неблагополучных и неполных семей.

В связи со сложившейся ситуацией в современном образовательном пространстве закономерен вопрос о роли и значении мужчины в образовательном процессе. Без влияния мужчины трудно воспитать полноценного человека, будь то мальчик или девочка.

Воспитание, педагогический процесс в ходе которого происходит вхождение ребенка в жизнь социума, развитие всех его творческих способностей и возможностей. В осуществлении более широкого подхода к обучению и воспитанию детей играет содружество школы, семьи и общественности, т.е., образование воспитательного пространства, которое характеризуется атмосферой доверия, принятием каждого члена сообщества таким, какой он есть. Здесь, конечно, большое значение имеет семья, как

первая среда обитания, в которую попадает ребенок, и при нормальном раскладе обстоятельств, постоянно находится в нем.

Воспитание – это педагогически организованный целенаправленный процесс развития обучающегося как личности, гражданина, освоения и принятия им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества; духовно-нравственное воспитание личности – это педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Узбекистана, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные религиозные объединения, мировое сообщество. Духовно-нравственное воспитание является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса, которое осуществляется в системе образования нашей страны. Педагогика считает необходимым развитие у человека духовность, ориентированную на доброту, любовь, уважение к другим людям, сострадание, сочувствие. Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества и государства. Воспитание должно способствовать развитию и становлению личности, всех ее духовных и физических сил, способностей; вести каждого к новому мироощущению, мировоззрению, основанному на признании общечеловеческих ценностей в качестве приоритетных в жизни. Это все ради чего наш первый президент стремился всю свою жизнь.

Наши дети должны быть умнее, сильнее и обязательно должны быть счастливыми, -подчеркивал первый Президент Узбекистана, — и мы прилагаем для этого все усилия, создаём все условия. Бесспорно, в этом деле большое значение имеет духовно-нравственное и идеологическое воспитание. Если мы отнесемся к этим вопросам безответственно и потеряем бдительность в деле воспитания молодежи в духе любви к нашей великой Родине, уважении наших священных и духовных ценностей, исторической

памяти, то мы можем оказаться в стороне от пути, ведущего к общечеловеческому прогрессу, к которому стремимся.

В Узбекистане за последние десятилетия пройден огромный по масштабам и насыщенный по содержанию путь укрепления основ независимости, намечены дальнейшие пути развития нашего общества. Мировая общественность обращает внимание что, несмотря на все сложности и трудности пройденного пути, Узбекистану удалось избежать кризисных ситуаций, которые были присущи многим государствам, образовавшимся в результате распада СССР. В этом, прежде всего, необходимо отметить историческую заслугу первого Президента Узбекистана Ислама Каримова, который добился не только организационного, но и научно-теоретического обеспечения переходного периода. Это говорит о том, что он глубоко изучил не только общие проблемы Узбекистана, но и вопросы теории переходного периода. Узбекская модель развития заинтересовала политиков и руководителей многих стран мира. Произведения Ислама Каримова переведены на разные языки мира, что является свидетельством того, что мировая общественность проявляет к ним интерес. Реализация принципов, которым следовал первый Президент Узбекистана (приоритет экономики над политикой, социальная защита населения, поэтапный переход к рыночному экономическому, верховенство закона, отношение к государству как реформатор ) обеспечивает успех реформ, стабильность в обществе, позволяет решать самые трудные задачи, которые стоят перед нашей республикой.

Эти принципы обретают силу, смысл и пользу по мере их постепенной реализации. В этом залог успеха, залог стабильности, секрет последовательного прогресса Республики Узбекистан.

## **Заключение**

В данном учебном пособии представлен анализ материалов, касающихся преподавания духовных наук, о том, что теоретической основой преподавания духовных наук является формирование национальной идеи и духовности, научное развитие нашей национальной духовности. Теоретические основы духовной жизни, духовности, культура, этапы развития нашей национальной духовности, духовность периода независимости, осознание национальной идентичности, обеспечение межнационального согласия, правовая грамотность, уважение к государственному строю и критерии верности гражданскому долгу, личностные критерии, для духовной зрелости, семейной духовности, нравственного воспитания, эстетического воспитания выделена информация о растущей потребности в духовности в условиях глобализации.

После обретения независимости внимание к духовности поднялось на уровень государственной политики. В результате реформ, осуществленных в сфере духовности, были восстановлены имена великих ученых и педагогов, созданы необходимые условия для изучения их богатого научного наследия.

Закономерно, что наследие, оставленное нашими просвещенными предками, служит фундаментом того правового демократического государства и гражданского общества, которое мы строим сегодня. Потому что их идеи и программы полностью соответствуют стратегии строительства Нового Узбекистана.

Узбекская литература всегда была прочной основой для других областей культуры, воспевая чувство любви и верности Родине, благородные идеи.

Для этого необходимо поднять духовно-просветительскую деятельность среди нашего народа, особенно среди молодежи, на совершенно новый, качественный и содержательный уровень.

Культура, особенно духовность, играет важную роль в развитии нашей молодежи на основе национальных и общечеловеческих идеалов.

Последовательно развиваются реформы, реализуемые в нашей стране по повышению эффективности духовно-просветительской работы, развитию сферы культуры, литературы и искусства.

## ТЕСТЫ

1. Духовность какой сеть науки?
  - A. новая сеть
  - B. древняя сеть
  - C. относительно новая сеть
  - D. простая сеть
2. Назовите древнее название города Самарканд?
  - A. Афрасиаб
  - B. Наутака
  - C. Хваразм
  - D. Варахша
3. Каково дословное значение слова «духовность»?
  - A. С арабского набор значений
  - B. Арабский - это набор значений
  - C. Персидский - хорошие идеи
  - D. Хинди – пословицы
4. Чего нужно понять в первую очередь, чтобы понять духовность?
  - A. нужно понять человека
  - B. понять суть бытия
  - C. понять ценности культурного наследия
  - D. должен понять себя, свой мир
5. Какова природа человека, цветка всех существ, каковы его способности?
  - A. быть очень духовным
  - B. мораль и разум
  - C. культура и культурное творчество.
  - D. язык и речь
6. Что является главным критерием, основой духовности независимости?
  - A. толерантность
  - B. чувство ответственности

С. Преданность

Д. Патриотизм

7. Кто разработал научную методологию духовности?

А. Национальное общество философов Узбекистана

В. А. Фитрат

С. Ахмаду Дониш.

Д. И.А. Каримов

8. Когда мы говорим о духовности, на какую методологическую основу мы опираемся в первую очередь?

А. Определение И.А. Каримовым духовности и его теоретические взгляды на эту тему.

В. Определение духовности А. Эркаевым и его теоретические взгляды на эту тему

С. Определение духовности М. Имомназаровым и его теоретические взгляды на эту тему

Д. Определение духовности С. Отамуратовым и его теоретические взгляды на эту тему

9. В чем смысл жизни человека?

А. получить богатство

В. быть набожным

С. делать добрые дела

Д. делать добро

10. К кому относится фраза «свободное время молодежи, время врага»?

А. Мэн – цзы

В. Мэн – цзы

С. Шавкат Мирзиёев

Д. Чжу Си

11. Кому принадлежит идея, «история - основа духовности народа»?

А. Алишер Навои

В. Каримову И.А

С. Виктор Гюго

Д. Махмудходжа Бехбуди

12. Кому принадлежит представление о том, что «судьбу прогресса решают духовно зрелые люди»?

А. Алишер Навои

В. Каримову И.А

С. Виктор Гюго

Д. Махмудходжа Бехбуди

13. Когда ЮНЕСКО в рамках всемирной декады ООН по культурному развитию приняло международную программу "Шелковый путь - путь диалога"?

А. 1987 г

В.1990

С.1985

Д.1984

14. Какие религии относятся к мировым?

А. зороастризм, синтоизм, даосизм

В. иудаизм, конфуцианство, мусульманство

С. христианство, ислам, буддизм

В. православие, католицизм, протестантизм

15. Что является предметом духовности

А. духовная жизнь человека и общества

В. духовная жизнь нации

С. духовная жизнь общества

Д. духовная жизнь людей

16. Кто из перечисленных является автором книги "Ал-Жомеъ ас- Сахих"?

А. Имам ал-Бухари

В. Ал-Мотуриди

С. Ахмад Яссави

Д. Аз-Замахшари

17. Найдите в Авесто слово, означающее «мудрость, знание»?

- A. мазда
- B. ахура
- C. Дайина
- D. Гох

18. Что означает слово «Авесто»?

- A. Руководство по жизни, строгие законы
- B. Источник знаний
- C. Увещевание
- D. Слово предков

19. Во время какого правителя был создан культурный центр в Ургенче?

- A. при правлении Маъмуна ибн Маъмуна
- B. при Махмуде Газнави
- C. при Масуде
- D. при Абул-Харисе Мухаммеде ибн Али

20. Столицей государства Амира Темура был...

- A. Сарой-Берка
- B. Самарканд
- C. Балх
- D. Кят

21. Кому принадлежат следующее высказывание "Сила в справедливости"?

- A. З.М.Бабур
- B. Амир Тимур
- C. Джалолиддину Мангуберды
- D. Алишер Наваи

22. С какого года отмечаются Рамазан и Курбон хайит как общенациональный праздник?

- A. С 1992 г
- B. С 1989 г
- C. С 1990 г

D. С 1991 г

23. Какие проблемы нашей истории были выдвинуты в произведении и И.Каримова "Без исторической памяти нет будущего"?

A. этногенез, государственность

В. государственность, письменность

С. градостроение

D. письменность

24. В конце XX века происходит «Исламский ренессанс». В нашей стране отношение к Исламу, как и к другим религиям строится на принципах....

A. уважительное отношение к религии, религиозным чувствам верующих

В. допускается влияние религии, религиозным чувствам верующих

С. религиозные лозунги могут быть знаменем борьбы за определенные интересы

D. религия влияет на политику, экономику, юриспруденцию

25. Кто является автором утверждения: «Духовность - это несравненная сила, которая очищает человека духовно, побуждает его расти в сердце, укрепляет его внутренний мир, укрепляет его волю, объединяет его веру, пробуждает его совесть и его взгляды является критерием всего "»?

A. Б.Зиёмухаммадов

В.Ш.Мирзиёев

С.И.Каримов

D. Э. Юсупов

26. Кто является автором произведения "Шажара-и турк"

A. Абулгазихан

В. Элбарсхан

С. Мухаммад-Рахимхан

D. Инак Мухаммад-Амин

27. Что означает слово «наука»?

А. происходит от арабская словесная (искусство, умение, знания) система знаний, раскрывающая законы развития природы и общества и влияющая своими результатами на окружающую среду.

В. происходит от персидское слово, означающее набор знаний, связанных с областью

С. происходит от древнеиндийского языка, накопленный опыт работы в сети

Д. происходит от древнегреческого, комплекс философских знаний

28. "Муаллим уль-Сони" - (Второй учитель)? - к какому ученому относится

А. Аль-Фараби

В. Хамза Хакимзода Ниязи

С. Махмудходжа Бехбуди

Д. Аль-Фаргани

29. С какого года в Узбекистане отмечается праздник "учителей и наставников"?

А. 1 октября 1996 г.

В. 1 октября 1998 г.

С. 1 октября 1999 г.

Д. 1 октября 1997 г.

30. Какие факторы повышают нашу духовность?

А. Сохранение общечеловеческого и национального богатства

В. Осознание национальной идентичности, помощь людям в трудную минуту

С. Уделять внимание национальной культуре народа

Д. Все ответы верны

31. Где была создана «Академия Маъмуна»?

А. в Ургенче

В. в Багдаде

С. в Самарканде

Д. в Хиве

32. Для духовности важны не различия между религиями, а, важно ... в человеческом сердце.

A. Вера

B. Совесть

C. доброта

D. Честность

33. В хадисах сказано, что лучшая благотворительность - обучать ...

A. других

B. искателю знаний

C. Молодёжь

D. Верующего

34. Что такое этика?

A. проявление духовности на практике

B. критерии этикета

C. характеристика человечества

D. Честь

35. Что происходит, когда моральный облик человека освещается духовным светом?

A. моральные качества

B. эстетические качества

C. просветительские качества

D. культурные качества

36. В чем заключается основополагающая идея Конституции

A. государство является гарантом прав и свобод человека

B. провозглашение народа единственным источником государственной власти

C. Государство главный реформатор

D. государство является гарантом того, что ни чьи права не будут ущемлены

37. Кого называют “Первым учителем”?

A. Конфуция

B. Платона

C. Цицерона

Д. Аристотеля

38. Цель национальной программы подготовки кадров является:

А. коренное реформирование сферы образования

В. повышение культуры общества

С. правильные ответы А и Б

Д. подготовка высококвалифицированных кадров на уровне развитых демократических государств

39. Что по Конституции Республики Узбекистан относится к символике страны?

А. герб, флаг, гимн

В. герб, гимн, национальная валюта

С. герб, государственный язык, флаг

Д. герб, флаг, президент, гимн

40. Конечной целью всех реформ, осуществляемых в Узбекистане является...

А. построение правового, демократического государства

В. возрождение духовности и культуры

С. создание достойных условий жизни и деятельности

Д. обеспечение социально-политической стабильности

41. Когда было первое Послание Президента Республики Узбекистан парламенту страны - Олий Мажлису?

А. 22.12. 2017

В. 15.01.2018

С. 8.12.2017

Д. 6.02.2018

42. Когда вышел Указ Первого Президента Республики Узбекистан «О подготовке и проведении в республике национального праздника «Навруз»?»

А. 1991 г 12 февраль

В. 1989г 15 март

С. 1992 год 1 март

D. 1993 год 12 февраль

43. Когда был построен Мемориальный “комплекс шехидов” на реке Бозсув в Ташкенте?

A. 2000г

B. 1998 г

C. 2001г

D.1999г

44. Определите важнейшую задачу возрождения духовности и культуры народа

A. возвращение его подлинной истории

B. формирование нового типа взаимоотношений в обществе

C. обеспечение надежных социальных гарантий

D. формирование демократического государства

45. Основные положения внешней политики Узбекистана узаконены в .....

A. Конституции Республики Узбекистан, законах страны

B. постановлениях правительства

C. международных правовых актах

D. решениях ООН

46. Когда была образовано ШОС?

A. в 2001 г

B. 2001г

C. 2002г

D.2015г

47. Республика Узбекистан как субъект международных отношений

A. может заключать союзы, входить в содружества и другие международные объединения и выходить из них

B. не может строить отношения с другими странами на идеологической или иной основе

C. участвует в военно-политических блоках

D. нет верного ответа

48. В каких веках наблюдался Среднеазиатский ренессанс?

- A. в IX-XII вв
- B. в VI-VII вв
- C. в XV-XVI вв
- D. в XV-XVII вв

49. Кому принадлежит книга «Канон врачебной науки»?

- A. Беруни
- B. Гиппократу
- C. Хорезми
- D. Ибн Сине

50. Что означает термин «Ренессанс»?

- A. Франц. возрождение
- B. Лат. Место проживания
- C. Лат.впереди сидящий
- D. Англ.говорить

51. Главная цель национальной идеи

- A. Создание независимой и процветающей Родины, свободной и благополучной жизни
- B. гармоничная личность
- C. благополучие народа
- D. религиозная терпимость

52. Когда было введено в обращение национальная валюта Узбекистана(сум)?

- A. С 1 июля 1994г
- B. С 1 сентября 1995г
- C. С 31 августа 1991г
- D. С 1 сентября 1990г

53. Каковы признаки, отличающие государства от общественной власти?

- A. государство есть официальный представитель общества

В. наличие компетентных государственных органов по принятию нормативно-правовых актов

С. наличие аппарата принуждения для обеспечения правопорядка в обществе

Д. наличие публичной власти, территориальное подразделение граждан государства

54. Законы

А. обыкновенные законы

В. имеют основополагающий характер

С. нормативно-правовые акты, обладающие высшей юридической силой, регулирующие наиболее важные общественные отношения

Д. являются правовой базой текущего законодательства

55. Основные принципы семейного права

А. добровольность брачного союза мужчины и женщины, признание брака, заключённого только в органах ЗАГС, равенство прав супругов в семье

В. разрешение внутрисемейных вопросов по желанию родителей

С. разрешение внутрисемейных вопросов по решению только **мужчины**

Д. принципы семейного права

56. Что такое воспитание:

А. целенаправленный процесс организации и стимулирования активной деятельности развивающейся личности по овладению общественным опытом

В. деятельность педагога по передаче подрастающему поколению общественного опыта

С. целенаправленный процесс осуществления деятельности воспитуемых

Д. целенаправленный процесс организации и стимулирования активной деятельности развивающейся личности

57. Совокупность требований воспитательного процесса называется

А. концепция воспитания

В. методика воспитания

С. методика

Д. принципы воспитания

58. Одна из задач трудового воспитания:

- A. повышение умственной и работоспособности
- B. воспитание ответственного отношения к делу
- C. вооружение школьников этическими знаниями
- D. вооружение школьников эстетическими знаниями

58. Что такое духовная угроза?

- A. Угроза человеческой идентичности и будущему
- B. Атака международного масштаба
- C. Экономическая и религиозная агрессия
- D. Социально-политическая агрессия

59. Что подразумевается под национальной принадлежностью?

- A. Владение родным языком, национальными ценностями, собственной историей
- B. Осознание роли материальных и духовных ценностей человека или его нации в жизни общества
- C. положение, которое каждый человек занимает в обществе, в котором он или она живет, чувство самосознания
- D. Самостоятельно разбираться в реализации экономического, социально-политического, культурного и образовательного образования

60. Что включает в себя идеологическое воспитание

- A. Умы и сердца людей из разных регионов земли - полигон для проверки разных идей.
- B. набор нечеловеческих идей
- C. набор идей
- D. Способность разума и мышления защищать человека от различных деструктивных идей

## ГЛОССАРИЙ

**Анимизм** (от лат. *anima, animus* «душа» и «дух» соответственно) - вера в существование души и духов, вера в одушевлённость всей природы. Анимистические представления присутствуют почти во всех религиях.

**Воля (англ. *volition, will*)** - способность человека преодолевать препятствия (как внешние, так и внутренние) для достижения собственных целей. Волевое усилие предполагает подавление побуждений и желаний, мешающих, отвлекающих от реализации поставленных задач.

**Гуманизм (от лат. *humanus* — букв. Человечный)** - система построения гуманного человеческого общества, где высшей ценностью является жизнь человека, все материальные и нематериальные ресурсы направлены на то, чтобы сделать эту жизнь максимально комфортной и безопасной.

**Духовность** - это свойство человека или группы людей руководствоваться в своих поступках духовными (возвышенными) принципами или идеалами.

**Дуализм (от лат. *dualis* - двойственный)** - свойство некоторой теории или концепции, согласно которому в ней неразрывно сосуществуют два начала (силы, принципа, природы), несводимые друг к другу или даже противоположные.

**Джадидизм** (от араб. *جديد* *jadīd* - «новый», араб. *جديديّة* *jadīdiyya* - «обновленчество», узб. *Jadidchilik*) - идеология исламского модернизма в Российской империи конца XIX- начала XX века

**Идеология (греч. *ἰδεολογία*; от *ἰδέα* «прообраз, идея» + *λόγος* «слово, разум, учение»)** система концептуально оформленных идей, которая выражает интересы, мировоззрение и идеалы различных субъектов политики - классов, наций, общества, политических партий, общественных движений - и выступает формой санкционирования существующего в обществе господства и власти (консервативные идеологии) или радикального их

преобразования (идеологии «левых» и «правых» движений); идеология и форма общественного сознания — составные части культуры, духовного производства.

**Культура** - произошло от латинского *cultura*, которое изначально переводилось как «возделывание», а позже приобрело еще несколько значений: воспитание, образование, развитие. Понятие «культура» имеет множество значений и трактуется по-разному в различных областях: философии, истории, политологии, экономике и т. д.

**Категория** в философии (от др.-греч. *κατηγορία* -«высказывание, обвинение, признак») - предельно общее понятие, выражающее наиболее существенные отношения действительности. Изучение категорий заключается в определении наиболее фундаментальных и широких классов сущностей.

**Магия** (лат. *magia* от др.-греч. *μαγεία*) — действия, связанные с верой в способность человека влиять на силы природы, предметы, животных, судьбу людей, подчиняя себе сверхъестественные силы или манипулируя ими с помощью заклинаний, амулетов и определённых обрядов.

**Национализм** - происходит от франц. *nationalisme* «национализм», из прил. *national* «национальный, народный», далее из *nation* «нация, народ», далее из лат. *natio* «рождение, происхождение; племя, народ», от гл.

**Нравственность** - является словом производным от «нрав» - слова со старославянскими истоками. В древнерусском языке этому старославянскому слову соответствовало слово «норовъ» - характер, обычай, образ действия.

**Общество** или **социум** (лат. *socium* - общее) - это человеческая общность, специфику которой представляют отношения людей между собой, их формы взаимодействия и объединения.

**Обычай** - унаследованный стереотипный способ поведения, который воспроизводится в определённом обществе или социальной группе и является привычным для их членов.

**Патриотизм** (греч. *πατριότης* - «соотечественник», *πατρίς* - «родина», «отечество») - политический принцип и социальное чувство, осознанная любовь, привязанность к Родине, преданность ей и готовность к жертвам ради неё, осознанная любовь к своему народу, его традициям.

**Природа**(приблизительная калька лат. *natūra* «рождение, миропорядок, природа») - это всё, что окружает человека и не создано им.

**Религия** (от лат. *religio* — благочестие, набожность, святыня, предмет культа) - мировоззрение и мироощущение, а также соответствующее поведение и специфические действия (культ), которые основываются на вере в существование (одного или нескольких) богов, «священного»

**Самосознание** - сознание субъектом самого себя в отличие от иного — других субъектов и мира вообще; это сознание человеком своего взаимодействия с объективным миром и миром субъективным (психикой), своих жизненно важных потребностей мыслей, чувств, мотивов инстинктов, переживаний, действий.

**Семья** - имеет славянское и индоевропейское происхождение (ср. лит. *Šeima*), восходя к значению территориальной общности. В древнеславянском и древнерусском языке слово *сѣмья* означало как семью вообще (всех членов рода, живущих совместно) **Семья** — это сообщество, основанное на браке супругов, помимо которых включает и их холостых детей (собственных и усыновлённых), связанных духовно, общностью быта и взаимной моральной ответственностью.

**Тотемизм** (на языке североамериканских индейцев оджибве *ototem*, буквально – его род) - это одна из ранних форм религии, суть которой составляет вера в существование особого рода мистической связи между

какой-либо группой людей (род, племя) и определенным видом животных или растений (реже – явлениями природы и неодушевленными предметами).

**Традиция** (от лат. trāditiō «предание», обычай) - сложившаяся анонимно, в результате накопленного опыта, система норм, представлений, правил и образцов, которой руководствуется в своём поведении довольно обширная и стабильная группа людей. Традиции передаются из поколения в поколение и выступают одним из регуляторов общественных отношений.

**Фетишизм** (фр. fétichisme от порт. feitiço — амулет, волшебство) - религиозное поклонение (культ) неодушевлённым материальным предметам - фетишам, которым приписываются сверхъестественные свойства, получившее распространение у первобытных племён.

**Философия** (др.-греч. φιλοσοφία, дословно - «любомудрие; любовь к мудрости») - особая форма познания и система знаний об общих характеристиках, понятиях и принципах реальности (бытия), а также бытия человека, об отношении человека и окружающего его мира.

**Ценность** - это одна из основных понятийных универсалий в системе философских и гуманитарных дискурсов, обозначающая в самом общем виде.

**Шаманизм** (на эвенкийском языке «шаман» означает «исступленный») - древняя религия, в основании которой лежит вера в общение шамана с духами в состоянии транса («камлание»). Шаманизм связан с магией, анимизмом, фетишизмом и тотемизмом. Его элементы могут содержаться в различных религиозных системах.

## Основная литература

1. Авлоний А. «Туркий гулистон ёхуд ахлоқ («Цветущий край и мораль»)- Т.:Узбекистан, 1999
2. Бадалова М.О. Общие черты духовной жизни общества. "Экономика и социум" №2(93)-2 2022 [www.iupr.ru](http://www.iupr.ru)
3. Бадалова М.О., Основные черты переселенческой политики в ферганской долине в 1920-1930-е гг. "Экономика и социум" №5(96)-2 2022 [www.iupr.ru](http://www.iupr.ru)
4. Бадалова М.О Амир Тему́р - великий полководец и государственный деятель. "Экономика и социум" №1(56) 2019 [www.iupr.ru](http://www.iupr.ru)
5. Зиёмухамедов В., Зиёмухамедова С., Кадирова С."Маънавият асослари" - Т.: Узбекистан, 2000.
6. Зиёмухаммедов М., Зиёмухамедова С.,Кодирова С. Маънавият асослари— Т.:Узбекистон нашриёти, 2000 г.
7. Исмаилова З.И Таълимий иш методикаси. Т. 2003.
8. Ишмухаммедов Р.,Абдукодиров А., Пардаев А. Тарбияда инновацион технологиялар (таълим муассасалари педагог-укитувчилари учун амалий тавсиялар). –Т.: “Истеъдод” жамгармаси, 2008 г
9. Ишмухаммедов Р.,Абдукодиров А., Пардаев А. Тарбияда инновацион технологиялар (таълим муассасалари педагог-укитувчилари учун амалий тавсиялар). –Т.: “Истеъдод” жамгармаси, 2009 г
10. Имомназаров М.Миллий маънавиятимиз асослари. Т.:Узбекистон файласуфлар миллий оамияти нашриёти, 2006 г.
11. Имомназаров М. Миллий маънавиятимиз такомил боскичлари. – Т.:Иктисод молия нашриёти, 2006 г.
12. Имомназаров М. Маънавиятнинг ривожланиш тарихи (укув кулланма). – Т.:, 2008 г.
13. Отамуродов С. Хусанов С. Маънавият асослари. – Т.: 2003

### Дополнительная литература

14. Каримов И.А. Наша высшая цель-независимость и процветание Родины, свобода и благополучие народа.-Т.: Узбекистон, 2000.-С.12 с
15. Каримов И.А. Высокая духовность — непобедимая сила. — Т.: Узбекистан, 2008.
16. Каримов И.А. Узбекистан: свой путь обновления и прогресса. —Т.: Узбекистон 1992г.
17. Каримов И.А. Узбекистан — собственная модель перехода на рыночные отношения. — Т.: Узбекистон 1993г
18. Каримов И.А. Узбекистан по пути углубления экономических реформ.- Т.: Узбекистон 1995
19. Каримов И.А. Узбекистан на пороге XXI века. Угроза безопасности, условия и гарантия прогресса.- Т.: Узбекистон 1997г.
20. Мирзиёев Ш. М. От национального возрождения – к национальному прогрессу. -,Т.,2020.
21. Мирзиёев Ш.М Нияти улуғ халқнинг – иши ҳам улуғ, ҳаёти ёруғ ва келажаги фаровон бўлади. Том 3. Т.: Ўзбекистон, 2019.
22. Мирзиёев Ш.М. Эркин ва фаровон, демократик Ўзбекистон давлатини биргаликда барпо этамиз Т.: Ўзбекистон, 2016.
23. Мирзиёев Ш.М. Буюк келажагимизни мард ва олижаноб халқимиз билан курашимиз Т.: Ўзбекистон, 2017.
24. Мирзиёев Ш.М. Қонун устуворлиги ва инсон манфаатларини таъминлаш-юрт тараққиёти ва халқ фаровонлигининг гарови. Т.: 2017.
25. Мирзиёев Ш.М. Демократик ислохотларни изчил давом эттириш халқимиз учун тинч ва осойишта, муносиб ҳаёт даражасини яратиш – барқарор тараққиёт кафолатидир // Халқ сўзи. 2016 йил 2 ноябрь.
26. Мирзиёев Ш.М .Қонун устуворлиги ва инсон маънафатларини таъминлаш – юрт тараққиёти ва халқ фаровонлигининг гарови // Халқ сўзи 8 декабрь 2016 йил. Узбекистон Республикасининг сайланган Президенти

Шавкат Мирзиёевнинг Ўзбекистон Республикаси Конституцияси қабул қилинганлигининг 24 йиллигига бағишланган тантанали маросимдаги маърузаси

27. Мирзиёев Ш.М. Танкидий тахлил, катъий тартиб-интизом ва шахсий жавогарлик-хар бир рахбар фаолиятининг кундалик коидаси булиши керак // Халк сузи 15 январь 2017 г. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг мамлакатимизни 2016 йилда ижтимоий-иқтисодий ривожлантиришнинг асосий яқунлари ва 2017 йилга мулжалланган иқтисодий дастурнинг энг мухим устувор йуналишларига бағишланган Вазирлар Маҳкамасининг кенгайтирилган мажлисидаги маърузаси

28. Ўзбекистон Республикаси Президентининг қарори “Манавий-маърифий ишлар самарадорлигини ошириш ва соҳани ривожлантиришни янги босқичга кутариш тугрисида” (28.06.2017 йил ПК - 3160)

29. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 8 апрелдаги Ф-5465-сонли “Ўзбекистон тараккиётининг янги босқичдаги миллий гоани ривожлантириш концепциясини ишлаб чиқишга доир чора-тадбирлар тугрисида” ги Фармойиши.

30. Маҳкамов У.И. Таълим олувчиларнинг ахлокий маданиятини шакллантириш муаммолари. -Т.: Фан, 1995.

31. Менгбоевич М. Ж. «Наука XXI века №1 2018»

32. Маҳкамов У. Ахлоқ-одоб сабоқлари. Т. 1994.

33. Маънавият асосий тушунчалар изохли лугати. Т.; «Г. Гулом» нашриёти 2009 г

34. Маънавият асосий тушунчалар изохли лугати. Т.; «Г. Гулом» нашриёти 2016 г

35. Шарафуддин Али Яздий. Зафарнама. Т-1997.

36. Семейный Кодекс Республики Узбекистан

**Электрон таълим ресурслари**

1. <http://www.tsil.uz>
2. <http://www.norma.uz>
3. <http://www.gov.uz>
4. <http://www.lex.uz>
5. <http://www.lawbook.ru>
6. <http://www.lawlibrary.ru>



Приложение 2



## Особенности искусства

### Особенности:

- Для искусства характерно *чувственное восприятие* окружающего мира.
- Искусство *субъективно* – лишь пропустив через себя окружающий мир, человек может претендовать на звание творца.
  - *Образность* искусства – именно создание художественного образа отличает искусство. Для деятеля искусства средством познания мира является *художественный образ* – рожденное воображением художника индивидуальное восприятие действительности.



VIDEOUROKI.RU

## Эстетическая культура —

способность и умение прочувствовать всю связанность мира, содержательно пережить и человечески ценностно выразить полноту и многообразие этих отношений.

## Эстетическая культура —

это специализированная часть культуры общества, отражающая его способность обеспечивать развитие эстетических отношений и единство эстетических знаний, убеждений, чувств, навыков и норм деятельности и поведения его членов.

Таким образом, это единство эстетических знаний, убеждений, чувств, навыков и норм деятельности и поведения.

## Духовные ценности

- Вера
- Доброта
- Красота
- Истина
- Солидарность
- Патриотизм
- Милосердие и сострадание
- Память предков
- Дополните список.....



## СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ :

это то что важно, уважаемо всеми членами семьи, общее поле их интересов.

- 1 общение
- 2 уважение
- 3 чувство значимости
- 4 умение прощать
- 5 традиции
- 6 ответственность





### **ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

**Труд** – целесообразная деятельность человека, направленная на видоизменение и приспособление предметов природы для удовлетворения своих потребностей.

**Трудовое воспитание** – привлечение детей к самостоятельному посильному труду и наблюдению за трудом взрослых, объяснение его значения в жизни людей. Трудовому воспитанию принадлежит важная роль в развитии личности ребенка.

## Физическое воспитание -

это организованный процесс, направленный на создание условий, способствующих достижению хорошего здоровья, физического и двигательного развития ребенка.

### Основные понятия

**Физическое развитие** – это процесс изменения форм и функций организма под воздействием условий жизни и воспитания (рост, вес).

**Физические упражнения** – это движения, двигательные действия, отобранные в качестве средств физического воспитания, позволяющие решать задачи в физическом воспитании.

**Физическая культура** – это часть общей культуры общества, совокупность материальных и духовных ценностей общества в области физического воспитания, стремления человека к оздоровлению путем физических упражнений.

## ЧТО ТАКОЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ?

**Эстетическое воспитание** – это воспитание чувств, идеалов, стремления к прекрасному.



## Оглавление

Введение .....	5
Тема 1: Теоретические и концептуальные основы национальной идеи. ....	7
Тема 2: Формирование научно-теоретических основ нашей национальной духовности. Критерии духовной жизни .....	17
Тема 3: Духовность и культура .....	38
Тема 4: Этапы совершенствования нашей национальной духовности. ....	52
Духовная культура первобытного общества. ....	56
Тема5: Духовность периода независимости.....	63
Тема 6: Критерии нравственной целостности личности, осознания национальной идентичности, обеспечения межнационального согласия, правовой грамотности, уважения к государственному строю и преданности гражданскому долгу .....	68
Тема 7: Семейная духовность. ....	79
Тема8: Нравственное воспитание. Эстетическое воспитание. ....	88
Тема 9: Возрастающая потребность в духовности в условиях глобализации и информации .....	97
Заключение .....	111
ТЕСТЫ .....	113
ГЛОССАРИЙ .....	125
Основная литература .....	129
Дополнительная литература .....	130

Учебное пособие

Бадалова Манзура Ойбековна

# ДУХОВНОСТЬ И ВОСПИТАНИЕ

Редактор: Бахридинов К.Б

Корректор и дизайн: Бахридинова Г.Б

Подтверждение № 188180, ТРБТР № Х-25264. 15.12.2023.

Подписано в печать 15.02.2024.

Формат 60x84/16. Гарнитура “Times”.

Источник рисунка обложки: -----

Условный печ.л. 8.75. Тираж 10 экз. Заказ № 23.

Издательство «JAHONA NASHR».

170127, г. Андижан, ул. Ю.Атабекова, 1.

Телефон: +998900601058, +998901703415

e-mail: [jahonanashr@gmail.com](mailto:jahonanashr@gmail.com)

<http://jahonanashr.uz>



9463

